

# تعبير القرطاس

بشرح أسساس النسبسراس في الفرق بين قالون و حفص

للخيخ بن معمد الاعين بن المسو

على منظومة:

الأساد: محمد الحسن بن يحفظو (إزيدبيه)

صعمه و رنجعه:

الاستاذ: الشيخ بن الشيخ أحد

الطبعة الأولى ١٤٢٥ هـ/ ٢٠٠٤م

طباعة و تصميم مكتب الدراسات و الخدمات و الأشغال "بـست" هاتف: 17 23 454 / 36 49 525





# تحبير القرطاس

في الفرق بين قالون و حفص

للشيخ بن محمد الامين بن امَـمْ

على منظومة:

الأستاذ: محمد الحسن بن يحفظو (إزيدبيه)

صححه و راجعه:

الأسناذ الشيخ بن الشيخ أحد الطبعة الأولى

طباعة و تصميم مكتب الدراسات و الغدمات و الأشغال

"سيبين" هاتف: 17 23 / 36 / 36 49 525



# تصديح أخطاء الطباعة

| السطر  | الصفحة | الصواب         | الخطأ            |
|--------|--------|----------------|------------------|
| ۲      | ٣      | إزيد           | ازيد             |
| )      | Y      | الأُخْرَ       | الا خر           |
| ١٩     | 17     | أو تشديدها     | وتشديدها         |
| ٨      | 17     | سورتا          | سورة             |
| ٦      | ١٧     | ( و يغفر )     | (يغفر)           |
| ۱۷     | ۲.     | و ذو الطور     | و ذي الطور       |
| ٩      | 7 8    | فو قبة         | الفوقية          |
| ٣      | 77     | من (رسالات) له | (رسالاتـ) ـه     |
| ٤      | 79     | في (كلمات      | (کلمات           |
| 11     | 79     | فيها           | فيه              |
| ۷ و ۱۸ | 44     | فاكسر          | فأكسر            |
| ٨      | 77     | سينت           | و سيئت           |
| ٩      | 77     | اسر            | أسرا             |
| 1 Y    | ٤٤     | عنياً          | عيتا             |
| ٧      | 70     | انصب           | أنصب             |
| ١١     | ۲٥     | الواو (و)      | الواو و هيي: (و) |
| 17     | 70     | اجمع           | أجمع             |
| 17     | 0 {    | ينتخى          | ينتحى            |
| 1      | οΛ     | اساورة         | اسوارة           |
| ١.     | ٦١     | و انفر د       | و انفر           |
| ٧      | 7.7    | بتذكرون        | بتذكون           |
| ) )    | 77     | بتذكرون        | بتذكرن           |
| ٣      | 7.5    | لضم            | لضهم             |
| . ) •  | ٦٤     | يَمَدُ         | يُمدُ ُ          |

# بسمالله الرحمز الرحيم كلمة الناشر

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الأولين والآخرين، وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهديه إلى يوم الدين.

وبعد: فقد اطلعت على "تحبير القرطاس بشرح أساس النبراس، يق الفرق بين روايتي حفص وقالون"، لمؤلفه أخي الفاضل: الشيخ بن محمد الأمين ابن امَّوْ.

فوجدت فيه الشرح الأفضل، فقد بين مؤلفه وفصل، وحزية المفصل، حتى أبرز هذا التعليق المتقن، فكان -بفضل الله- عند حسن الظن، ومما لا شك فيه أن أساس النبراس -على وضوحه، وجودة سبكه، ودقة منهجه- يحتاج طالبه المبتدئ إلى دليل يشفي غليله، وينير سبيله، وإن هذا النظم والتعليق المباركين يقولان بلسان الحال: لقد تهيأ الدليل، واتضح السبيل، وعلى هذا الدرب فليتنافس المتنافسون، ولمثل هذا فليعمل العاملون، لهذا فقد راجعته وقدمته للنشر خدمة لكتاب الله العزيز، والله سبحانه وتعالى أسأل أن يجازي الناظم والشارح بالإحسان، وأن يبارك لنا في هذا العمل ويزيدنا منه.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهديه.

كتبه:

الشيخ بن الشيخ أحمد مؤسس محضرة المحسنين للدراسات القرآنية بانواكشوط

#### تقريظ

وقد اطلع على هذا الشرح السالم بن محمد الأمين بن إبراهيم، فُنُوَّهُ به في

لله در الفاض لله در الفاض النحرير والفاض حلّة الإبداع في القراطش حلّة الإبداع في أهدى لنا الأس النفيس مطرزا إن الأساس لما حوى النبراس نظ لا سيما إن كان مازج نظمه لله درك والكتاب ونهجه

ذي الفهم والتحرير والتحبير أسنى النظام وغاية التحرير في في النظام وغاية التعبير في في البليغ وروعة التعبير من فائق التقريب والتصوير تعليق حبر كاتب نحرير ألرائق النائي المدى "التحبير" الواكشوط بتاريخ: ٢٠٠٤/٠٢/١٦

وبعد اطلاع الشيخ بن الشيخ أحمد عيله نوه به في هذه الأبيات:

تحبير هذا الشيخ تحبير حسن جاء بما نفس المحب تشتهي قد بين القيود والمحترزا وأشرقت فوائد مرصعة وأوضح الأشباة والأمثالا فاتقت بس يا طالباً سناة صلى على محمد وآله

يزهو به نظم محمد الحسن مسن أول الشرح إلى أن ينتهي شم عزا إلى الشيوخ ما عنزا في أفقيه مشل انفراد الأربعة تبارك الله وما أطسالاً ولتأخذ الطري من جناه ومن تلا يوما على منواله

# بسمالله الرحم الرحيم

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا، وأصلي وأسلم على المبعوث رحمة وفرجا، وعلى آله وصحبه ما جن ليل وسجى.

وبعد/ فإن نظم الشيخ محمد الحسن بن سيد محمد الملقب إزيد بيه ولد يحفظ شيخ محظرة لكويسي (المبروك) -حفظه الله- المسمى (أساس النبراس) الذي بين فيه الخلاف بين قالون عن نافع وحفص عن عاصم كان من أحسن الأنظام سبكا وأكثرها انتشارا بين الطلبة صغارا وكبارا لجودة نظمه واختصاره وقد وضعت عليه تعليقا لطيفا مزجت به النظم وجعلت النص بين قوسين وبينت ما تفرد به كل من القارئين أو الراويين عن السبعة مما ورد في النظم، وقد تأتي بعض الانفرادات من خلال الشرح في بعض الأمثلة ولا أتعرض لها، وقد كنت وضعت هذا التعليق لنفسي ليسهل علي استحضار الأمثلة عند تدريسه ولم أرد إبرازه حتى أمرني بذلك من لا تسعني مخالفته لينتفع به الطلاب فأجبته متوكلا على الله تعالى مستعينا به.

وقد اعتمدت فيه على إبراز المعاني من حرز الأماني للإمام عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان الدمشقي الشافعي المعروف بأبي شامة المتوفى ٦٦٥ هـ وتقريب النشر في القراءات العشر للإمام محمد بن محمد بن على بن يوسف الجزرى المتوفى ٨٣٣ هـ زيادة على

ما سمعته من شيخي الجليل الشيخ بن محمدُ بن الشيخ أحمد (مؤسس محضرة المحسنين لتحفيظ القرآن الكريم) بنواكشوط - حفظه الله-.

هذا وإنى لم أكن أهلا للتعليق ولكن:

ليس العطاء من الفضول سماحة حتى تجود وما لديك قليل

والله أسال أن ينفع به وأن يجعله خالصا لوجهه الكريم وسميته (تحبير القرطاس) بشرح أساس النبراس.

كتبه الشيخ بن محمد الامين بن امَّو ٢٠/محرم/١٤٢٤هـ

#### \_\_\_\_ تحبير الفرطاهر بشرح أمامر النبرامر \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

#### مقدمة الناظم :

قال الاستاذ الجليل محمد الحسن بن سيدي محمد الملقب أزيد بيه بن يحفظ العلوى :

الحمد لله منزل الكتاب هدى ورحمة وملهم الصواب

(الحمد) وهو الوصف بالجميل ثابت (لله منزل الكتاب) القرآن حال كونه (هدى ورَحمة) أي سببا للهدى وهو الرشاد وللرحمة وهي الرقة والتعطف (وملهم الصواب) الإلهام: الإلقاء في الروع.

ثم صلاة وسلام بهما تنال أعلى درجات العظما

(ثم) بعد الحمد (صلاة) أي رحمة مقرونة بتشريف والعطف يحتمل أن يكون للترتيب الرتبي، لأن ما للمخلوق من الصلاة متأخر رتبة عن ما للخالق من الحمد (وسلام) أي أمان (بــ) سببــ (ــهما تنال أعلى درجات العظما).

على السذي بينه تبيانا حتى اهتدى الورى به وازدانا

(على) محمد صلى الله عليه وسلم (الذي بينه) للناس (تبيانا حتى المتدى الورى) أي الخلق (به وازدانا) تزين.

وبعد فالكتاب معقد الهدى ومن بغي بغيره الهدى عدا

(وبعد) أي بعد الحمد والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم (ف) أقول (الكتاب) القرآن (معقد) موقع العقد من (الهدى ومن بغى) طلب (بغيره الهدى عدا) تجاوز الحد في الظلم.

# وكان مقرؤ الإمام نافع مقرأ غربنا بلامدافع

(وكان مقرؤ) أي قراءة (الإمام) القدوة أبي رؤيم (نافع) بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي المدني المتوفى سنة ١٦٩ هـ أو ١٦٧ هـ عن عمر يبلغ تسعة وتسعين سنة (مقرأ غرينا) أي القراءة السائدة في غرب إفريقية على العموم (بلا مدافع) له من المقارئ الأخرى.

#### واقتصر الشرق على رواية حفص لعاصم نزيل الكوفة

(واقتصر الشرق) أي المشرق الإسلامي عموما (على رواية) أبي عمرو (حفص) بن سليمان بن المغيرة الأسدي الكوفي المتوفى سنة ١٨٠ هـ عن عمر يبلغ تسعين سنة (لعاصم) أي عن أبي بكر عاصم بن بهدلة الأسدي التابعي (نزيل الكوفة) المتوفى سنة ١٢٨ هـ ولا يُقرؤ بشيء من القراءات الآن إلا قراءة نافع ورواية حفص وإلا رواية الدوري عن أبي عمرو في المناطق الريفية من السودان. حسب ما ذكره مشايخنا.

# وردم الهـوة بين ذين أجلة كشيخنا اللمتوني

(وردم الهوة) سواها والهوة: الوهدة المنخفضة من الأرض والحفرة البعيدة القعر (بين ذين) أي نافع وحفص (أجلة) من العلماء (ك) العلامة:

محمد (شيخنا) بن اباه بن محمد الامين (اللمتوني حفظه الله) له كتاب نيل البش في ما اختلف فيه حفص وورش، وقبله العلامة لمرابط اعمر بن محم بوب الجكني- رحمه الله- له كتاب الفارق بين حفص وورش، وقد طبعه الشيخ/محمد الامين بن أيدا الجكني رحمه الله تعالى بالمدينة المنورة.

#### لكن عنوا بالخلف بين حصص فقط وورش وابن مينا أقصى

(لكن) هـ ولاء الجلـة (عنوا) على ما لم يسم فاعلـه أي اهتموا (بالخلف بين حفص فقط) فحسب: وأبي سعيد عثمان بن سعيد المصري المعروف باورش الراوي الثاني عن نافع المتوفى سنة ١٩٧هـ عن عمر يناهز سبعا وثمانين سنة ا (و) أبو موسى عيسى (ابن مينا) المدني المعروف بقالون الراوي الأول عن نافع المتوفى سنة ٢٢٠ هـ أو ٢٠٥ هـ عن خمس وثمانين سنة (أقصي) أي أبعد.

# لـذا أردت أن أبين ما افترق مع ابن مينا فيه لا الذي أتفق

كأنه حفظه الله تعالى أخذته الحمية لقالون فقال: (لذا أردت أن أبين) في هذا النظم (ما افترق) حفص (مع) قالون (ابن مينا فيه) من أوجه القراءة (لا الذي اتفق) معه عليه فأتركه.

فاعز لهذا الباب كلحكم أوردته خلال هذا النظم

(فاعز) انسب (لهذا الباب) أي ما خالف فيه حفص قالون (كل حكم أوردته خلال هذا النظم) وما لم أذكر فهما متفقان عليه كالبسملة والمد والقصر وكالوقف على المرسوم من الأصول وكإسكان راء قربة لهم، وغير ذلك مما اتفقا عليه من الفرش.

# والحرف في السورة إن تعددا فعُمَهُ ما لم يكن مقيدا

(والحرف) أي الكلمة المختلف فيها (في السورة) الواحدة (إن تعددا فعمه) بالحكم كقوله في آل عمران (وضم متم) فهي حرفان {متم أو قتلتم} و {متم لَمَغْفِرَة} (ما لم يكن مقيدا) كقوله في النساء (وختم يوصى) يعنى الأخير فقط.

#### وإن يكن خارجها ولم يشر إلى عمومة فغيره معتبر

(وإن يكن) الحرف المختلف فيه (خارجها) أي السورة التي هو فيها ولكنه في غيرها (ولم يشر إلى عمومه فغير معتبر) كقوله في النساء (وعنه في غير أولي الرفعُ نمي) فإنه لا يشمل (غير أولي الاربة) في النور، وأما إذا أشير بالعموم فالأمر واضح كقوله: (وضُمْ كل البيوت) وقوله: (وتلقف معا خَفٌ) إلى غير ذلك.

# سميت أساس ما في النبراس والأس بالجميع غير منقاس

(سميته) أي هـذا الـنظم (أسـاس مـا في النـبراس) والنـبراس نظـم للمؤلف أتي فيه بكثير من إشارات الشاطبي رحمه الله - وبعض القراءات الأخر - ثم اختصره في هذا النظم (والأس) الأساس (بالجميع غير منقاس) لأنه جزء وجزء الشيء لا يقاس بجميعه (ومنقاس) أسم فاعل من انقاس مطاوع قاس.

#### باب هاء الكناية وميم الجمع

هاء الكناية عند القراء هو هاء الضمير التي يكنى بها عن الواحد المذكر الغائب، وميم الجمع هي الميم الزائدة الدالة على جمع المذكرين ولا تقع إلا بعد واحد من حروف الهتك قال:

أرجه سكن وله يتقه الله أنسانيه ضمتا لديه والمسانية المسانية المسانية المسانية المساتة المساتقة المساتة المساتق المساتة المساتق المساتة المسات

فيه مهانسا صل وهسا فألقب مسكن القساف بقصر وعليسة وهسو كسورش بعسد ذا والمسيم

هاء {فيه مهانا} في الفرقان (صل) ه بياء (وها) ء {فألقه إليهم} (وها) ء {أرجه وأخاه} في الأعراف والشعراء (سكن) هما وانفرد قالون بقصر هاء {فألقه} {وأرجه} معا (وله) أي حفص {يتقه فأولتك} في النور (مسكن القاف بقصر) للهاء وانفرد بها، كما انفرد قالون باختلاسه مع كسر القاف (و) هاء {عليه الله فسيؤتيه} في الفتح وهاء أنسانيه إلا الشيطان} بالكهف (ضمتا لديه) وانفرد بهما، وروي عنه إسكان {يأته مؤمنا} في طه (وهو) أي حفص (كورش بعد ذا) أي بعدما ذكر من هاء الكناية في الصلة وعدمها (والميم) أي ميم الجمع (ليس له الوصل بها تتميم) يعني أن حفصا ليست له رواية بصلة ميم الجمع بالواو

#### \_\_\_\_ تحبير الفرطاس بشرح أساس النبراس

كما لقالون فإنه يصلها إذا لم يكن بعدها ساكن في إحدى روايتين عنه وبالله تعالى التوفيق.

#### باب العُمز

الهمز جمع همزة كتمرة وتمر وهو في اللغة الغمز والضغط ولذلك سمي أول حروف المعجم همزا لكلفة النطق به فكأن الصوت يغمز ويدفع حال النطق به، ولذلك يبدل ويسهل بأنواع التسهيل والهمز يشمل الأبواب الثلاثة الآتية وهي:

١ - مكرر الاستفهام

٢ -- النقل

٣ - الإبدال.

كما يشمل هذا الباب المتعلق بحكم الهمزتين من كلمة أو كلمتين، فكان الأولى أن يترجم لهذا الباب بترجمته الخاصة به، ولعله راعى دخول {أرأيت} و{هأنتم} قال حفظه الله:

# حقق سوى ءأعجمي واحذف أولى ءأمنتم والادخال نفي

(حقق) لحفص كل همزتين اجتمعتا سواء في كلمة أو كلمتين نحو: {ءألد} {أؤنبئكم} {أئنا} {شاء أنشره} {أولياء أولئك} {هؤلاء أن {شهداء إذ} {جاء أمة} {تشاء أنت ولينا} {هؤلاء أهدى} {يشاء إلى} وشبه ذلك، وكذلك {أرأيت} {ها أنتم} حيث وردتا (سوى)

همزتين فقط الأولى منهما هي ثانية {ءأعجمي} في فصلت سهلها بين بين والثانية بينها بقوله (واحذفي أولى) همزتي {ءأمنتم} في الأعراف وطه والشعراء فيقرؤها بهمزة واحدة على الخبر وانفرد بها في الأعراف والشعراء (والإدخال) أي ألف الفصل بين الهمزتين من كلمة (نفي) أي لم يرو عن حفص.

#### باب مكرر الاستفهام

أي المواضع التي تكرر فيها الاستفهام على التعاقب في آية واحدة أو كلام واحد، وجملته أحد عشر موضعا في تسع سور ولفظه: أئذا -أئنا جميعا إلا موضعين في النازعات - أئنا -أئنا عكس ما تقدم وفي العنكبوت بلفظ آخر وهو أئنكم -أئنكم، وضابطه: أن يتكرر الاستفهام وفي كل واحد همزتان فإن اختل أحد الشرطين لا يكون من هذا الباب فقد يتكرر ولا يكون فيه همزتان نحو: {أتأتون الفاحشة ما سبقكم بها من أحد من العالمين أئنكم} فهذا استفهام مكرر ولكن الأول همزة واحدة وقد يكون فيه همزتان ولا يتكرر نحو {أئذا ما مت لسوف أخرج حيا} قال حفظه الله:

بكلمها استفهم وفوق الروم أخبر بالاول كثاني القوم

(بكلها) أي المواضع الأحد عشر (استفهم) أي كرر الاستفهام إلا موضعا واحدا (و) هو (فوق الروم) أي في العنكبوت (أخبر بالأول) من الاستفهامين فيكون الاستفهام واحدا وعشرين موضعا بالتكرار لحفص

(ك) قراءة (ثاني القوم) أي القراء وهو الإمام ابن كثير المكي - رحمه الله - فترتيب القراء: نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي.

قال حفظه الله:

وقد أتت في الرعد والإسراء حرفيه والفلاح للقراء والعنكبوت السجدة النمل وحر في الذبيح النازعات المزن قر

(وقد أتت) هذه المواضع (في الرعد) أءذا كنا ترابا -أئنا لفي خلق جديد (والإسراء حرفيه) فالأول: أءذا كنا عظاما ورفاتا- أئنا لمبعوثون خلقا جديدا ، والثاني: أءذا كنا عظاما ورفاتا أئنا لمبعوثون خلقا جديدا أو لم يروا (والفلاح) أءذا متنا وكنا ترابا وعظاما أئنا لمبعوثون لقد وعدنا (للقراء) أي أنه يعني استفهام القراء وهو ما تقدم تعريفه وليس استفهام اللغويين نحو: أفتمارونه... وهل تنقمون منا ونحو ذلك (والعنكبوت) أئنكم لتأتون الفاحشة ما سبقكم بها من احد من العالمين –أئنكم لتاتون الرجال، وتقدم أنه يخبر بالأول فيقول إنكم و(السجدة) أءذا ضللنا في الأرض –أئنا لفي خلق جديد و(النمل) أءذا كنا ترابا وءاباؤنا –أئنا لمخرجون، وانفرد نافع بالإخبار بالأول هنا (وحرفى الذبيح) فالأول: أءذا متنا وكنا ترابا وعظاما -أئنا لمبعوثون، والثاني أءذا متنا وكنا ترابا وعظاما -أئنا لمدينون، فإن قلت: قبل هذا: أئنك لمن المصدقين، فلم لا نضم إليها: أءذا متنا، فالجواب: أنا قدمنا أن لفظ الجميع: أءذا -أئنا، إلا حرفي النازعات والعنكبوت، وهذه أئنك. و(النازعات) أئنا لمردودون في

الحافرة -أءذا كنا عظاما نخرة، و(المزن) أءذا متنا وكنا ترابا وعظاما -ائنا لمبعوثون (قر) ثبت.

#### باب النقل

وهو نقل حركة الهمزة لساكن قبلها وهو نوع من تخفيف الهمز خاص بورش من طريقيه إلا الكلمات الثلاث الآتية في النظم فمعه قالون، وشرطه: أن يكون الساكن آخر كلمة ولم يكن حرف مد ويكون الهمز أول أخرى، فيتحرك الساكن بحركة الهمزة وتسقط هي سواء كان الساكن تنوينا أو لام تعريف أو غير ذلك نحو: نفسا إلا، والأرض، ابني آدوم، قد أفلح، قال حفظه الله:

واهم \_\_\_زردا آلان عــادا الاولى مع كلما بالباب جا منقولا

(واهمز) لحفص ردا يصدقني في القصص، فيقول: ردءاً، واهمز (آلان) بموضعي يونس: آلان وقد عصيت، آلان وقد كنتم، وانفرد نافع بنقل ردا وآلان، واهمز (عادا الأولى) في النجم فيكسر نون التنوين ويسكن اللام بعده همزة مضمومة بعدها واو مدية (مع) همز آكل ما بالبابا أل فيه للعهد أي باب النقل (جا)ء أي حالة كونه (منقولا).

#### باب الإبدال

وهو إبدال الهمزة بأحد حروف العلة ("وَايِ") قال حفظه الله: لفيظ النبوءة البريئة النبي والجمع أبدل مدغما إن يجب

#### وهــــــزؤا وكفــــــؤا ... ... ... وهـــــزؤا

(لفظ النبوءة) حيث ورد و(البريئة) حرفين في لم يكن و(النبي) حيث ورد مفردا (والجمع) أي وجمع النبي مطلقا سواء جمع سلامة نحو النبيئين والنبيئون أو جمع تكسير نحو: الأنبثاء (أبدل) الهمزة في الجميع ياء غير النبوءة فواوا حال كونك (مدغما إن يجب) يلزم الإدغام بأن سكنت الياء قبل الياء وذلك في البريئة والنبيء والنبيئين والنبيئون أو سكن الواو قبل الواو وذلك في النبوءة، وانفرد نافع بهمز النبوءة والنبيء وجمعه (و) أبدل همزة (هزؤا) حيث وردت و (كفؤا) في الإخلاص واوا وانفرد بهما حفص، قال:

#### 

(وقل) بدل بيسٍ بما ، في الأعراف بياء ساكنة بعد الباء- وانفرد بها نافع- (بئيس) على وزن رئيس و(سأل سائل) أول المعارج و(منسأته فلما) في سبإ بهمزة مفتوحة على الألف فيهما و(رئيا) قل من كان في الضلالة بمريم بهمزة ساكنة بين الياء والراء واستغنى في هذه الكلمات باللفظ عن القيد (تريس) تكون رئيسا والله الموفق للصواب.

#### باب الإظهار والإدغام

الادغام في اللغة الإدخال، ولما كان إدخال حرف ساكن في آخر متحرك بحيث يخرجان من مخرج واحد دفعة سمي ذلك إدغاما بسكون الدال وتشديدها، والإظهار: ضد الإدغام.

قال حفظه الله:

وذال الاخد الاتخداذ أظهرت للتامع أنها شبيها جاورت

(وذال) مادتي (الأخذ والاتخاذ) نحو: أخذتهم فكيف، لتخذت عليه أجرا، (أظهرت للتا) ء أي قبله (مع أنها) أي الذال (شبيها) بها وهو التاء (جاورت) فهما متقاربان في المخرج، فالذال من بين طرف اللسان وأطراف الثنايا العليا والتاء من طرف اللسان وأصول الثنايا العليا وذلك من أسباب الإدغام.

#### باب الإمالة

وهي في اللغة التعويج وفي الاصطلاح تنقسم إلى قسمين: كبرى، وهي: أن تقرب الفتحة من الكسرة والألف من الياء من غير قلب خالص ولا إشباع مبالغ فيه وهذه هي المحضة، وصغرى وهي ما بين الإمالة الكبرى والفتح المتوسط قال حفظه الله:

أمل بفتح الميم في مجريها محضا ولا تمل له سواها

(أمل) الراء (بفتح الميم) أي مع فتح الميم (في) كلمة (مجريها) بهود لحفص (محضا) أي إمالة كبرى (ولا تمل له سواها) في سائر القرآن.

#### باب ياءات الإضافة

وهي تكون ضمير المتكلم وتقع في الاسم والفعل والحرف نحو: نفسي، فطرني، يحزنني، وارحمني، وإني، وقسمها أهل القرآن إلى ستة أقسام:

الأول: أن تكون قبل همزة قطع مفتوحة فسكن حفص هذا القسم إلا: معي أبدا في التوبة، ومعي أو رحمنا، في الملك.

الثاني أن تكون قبل همزة قطع مكسورة وسكنه أيضا إلا: وأمي الهين من دون الله، في المائدة، وأجري إلا، في يونس وموضعي هود وخمسة مواضع في المائدة.

الثالث: أن تكون قبل همزة قطع مضمومة وسكنه أيضا بلا استثناء.

الرابع: أن تكون قبل همزة وصل (أل) وسكن منه عهدي الظالمين فقط.

الخامس: أن تكون قبل همزة وصل الفعل وسكنه بلا استثناء

السادس: أن تكون قبل حركة غير الهمز وفتح منه: {بيتي للطائفين} في البقرة والحج {بيتي مؤمنا} في نوح {وجهي لله} في آل عمران، {وجهي للذي} في الأنعام {ومعي عدوا} في التوبة {معي بني اسرائيل} في الأعراف {معى صبرا} ثلاثة في الكهف {معي وذكر} في

الأنبياء {معي ردءا} في القصص {معي ربي} في الشعراء وانفرد حفص بفتح معي في هذه المواضع الثمانية {معي من المؤمنين} في الشعراء وفص بفتح معي في هذه المواضع الثمانية {معي من المؤمنين} في الشعراء {ولي عليكم} في إبراهيم {لي من علم بالملإ} في "ص" وانفرد بهما حفص أيضا {ولي فيها} في "طه" {ولي نعجة} في "ص" {ما لي لا أرى} في النمل {ما لي لا أعبد} في "يس" {ولي دين} في الكافرون وحذف ياء {يا عبادي لا خوف عليكم} في الزخرف وأجمع القراء على فتح الياء إذا وقعت بعد ساكن سواء كان ذلك الساكن ألفا نحو عصاي مثواي أو غيره نحو: {بيدي أستكبرت} {يا بني إن الله} وانفرد نافع بإسكان غيره نحو: {بيدي أستكبرت} {يا بني إن الله} وانفرد نافع بإسكان أمحياي} بخلاف عن ورش، هذا حاصل ما بالباب والله أعلم.

قال حفظه الله:

سياي معي أمي وأجري انفتح لي دين واحذف يا عبادي قبل لا وسكنت مع همز وصل استقل بيتِي يدي وجهي ولِي فيها ومَحْ ما كان لِي لِي نعجة ما لِيَ لا وغير عهدي الظالمين افتح مع ال

#### باب زوائد الياءات

وهي الياءات المحذوفة رسما وتقع في الأسماء والأفعال دون الحروف نحو: التناد، الباد، نبغ، أهانن، يسر، وقد تكون ياء إضافة نحو: دعاء، أخرتن، قال حفظه الله:

ولم يرد حفص سوى أتاني وقِصف بحدفها أو الإسكان

(ولم يزد حفص) من الياءات (سوى آتاني) الله، في النمل (وقف بحـذفها) أي على النون (أو) قـف عليهـا بـ (الإسـكان) فهـي تحـرك في الوصل -لأجل الساكن بعدها- بالفتح.

#### باب فرش الحروف

الفرش: البسط وهو الكلام على كل حرف في موضعه حسب الترتيب القرآني،

و سمى فرشا لانتشاره فلم يطرد تحت حكم بخلاف الأصول.

#### سورة الفاتحة واليقرة

ملك يوم مَدّها وفي وما يخادعون يخدعون معتمي

(ملك يوم) الدين (مدها) أي مد الميم منها وانتهت الفاتحة (وفي وما يخادعون) إلا وقيد بقوله (وما) احترازا من التي قبلها (يخدعون) بفتح الياء وإسكان الخاء (معتمى) مختار.

والهمز بعد كسر باء الصابئون واجعل يكذبون مثل يضربون - حـــرك ... ... ... ... ... والصابئين وهو وهي مطلقا

(واجعل يكذبون) وإذا قيل لهم (مثل يضريون) وزنا أي بفتح الياء وسكون الكاف وتخفيف الذال بدل ضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال (والهمز) ثابت (بعد كسر باء الصابئون) في المائدة (والصابئين) في البقرة والحج وانفرد نافع بحدف الهمز في الجميع (وهو وهي مطلقا) حيث وردا سواء مع الواو أو الفاء أو ثم أو اللام نحو {وهو عليهم عمى } {وهي تجري بهم في موج } {فهو وليهم اليوم } (حرك) مطلقا.

نغفر بكسر تا خطيئات لدى تلك وفاعل أحاطت وُحدا

(يُغفر) لكم خطاياكم هنا (و) {تغفر لكم خطيئاتكم} (بالأعراف انطقا نغفر) بالنون مفتوحة بدل الياء هنا وبدل التاء مضمومين هناك وبكسر الفاء فيهما بدل فتحه (بكسر تا خطيئات) كم (لدى تلك) التي في الأعراف بدل الرفع وانفرد نافع هنا بالياء مضمومة وبفتح الفاء كما انفرد في الأعراف بجمع {خطيئاتكم} جمع سلامة مع الرفع، (وفاعل أحاطت) به أي خطيئاته (وُحِّدًا) بدل الجمع أي يحذف الألف بعد الهمزة وانفرد نافع بالجمع.

وَخَفُّ فَ الظَّا في التظاهر الظهار وذا به إلى يُفَاعِلُ يُصَارُ

(وَخَفَّفَ) حفص (الظافي) مادتي: (التظاهر) و (الظهار) التظاهر حرفان: {تظاهرون عليهم} هنا و {تظاهرا عليه في التحريم (والظهار) شلاث كلمات: {تظاهرون منهن في الأحزاب {يظاهرون حرفين في المجادلة (وذا) أي الظهار (به إلى) وزن (يفاعل يصار) وانفرد بها عاصم في الثلاثة بدل {يظهرون} بفتح الياء والهاء وتشديد الظاء والهاء بغير ألف.

أول عما يعملون أم يقو لون بتا اعكس لو ترى وينطق

#### ميكال هكذا وقل لا تسئل واتخذوا بالكسر أمرا يجعل

(اول عما يعملون) في هذه السورة وهي {عما يعملون أولئك الذين اشتروا الحياة} و{أم يقولون إن إبراهيم} (بتا)ء فوقية بدل التحتية فيهما و(اعكس) الحكم أي بالتحتية بدل الفوقية في {ولو ترى الذين ظلموا} (وينطق ميكال) فإن الله (هكذا) بهذا اللفظ أي بحذف الهمزة التي بين الألف واللام وانفرد نافع بقصر همزة ميكائل (وقل لا تسئل) عن أصحاب الجحيم بهذا اللفظ أيضا أي بضم التاء ورفع اللام بدل فتح التاء والجزم، وانفرد نافع بها (واتخذوا) من مقام إبراهيم (بالكسر) في الخاء بدل الفتح (أمرا يجعل) أي يجعل فعل أمر.

# وَصِّي مَن اوصى أعتيضَ والضم بطا خُطْوات في القرآن مكشوف الغطا

و(وَصِّى) بها إبراهيمُ بحذف الهمزة وفتح الواو وتشديد الصاد (من أوصى) بهمزة مفتوحة قبل الواو الساكن ثم صاد مخففة (اعتيض) أي عوض (والضم) بدل السكور، (بطا)، (خطوات) حيث وردت (في القرآن مكشوف الغطا) أي جلي.

# وكمنُ اضطر قلُ ادعوا اكسر وشد لكن ونصب البر لا الثالي رشد

(وكمن اضطر) و(قل ادعوا) وفتيلا انظر، وقالت اخرج، ونحو ذلك مما اجتمع فيه ساكنان إذا كان بعد الساكن الثاني ضمة لازمة وابتدئت الألف بالضم (اكسر) الساكن الأول بدل ضمه (وشد) نون (لكن) البر، الحرفين (ونصب البر) الأول والثاني والرابع (لا الثالي) أي

الثالث (رشد) ففي هذه السورة كلمة البرأربع مرات: {ليس البرَّأن تولوا}، {ولكن البرَّمن آمن بالله}، {وليس البرُّ بأن تأتوا البيوت}، {ولكن البرَّمن اتقى} فينصبها حفص بدل الرفع إلا {وليس البرُّ بأن تأتوا} وهو الثالث.

قبل فَدية طعامُ مكسينِ وضُم كبل البيوت غين غرفة لهم ولفظُ الأكبلِ الاذنِ ، والسّلمِ هنا كالصدق واقصر واصلا لفظ أنا

(قل فدية) بالتنوين (طعام) بالرفع بدل الخفض (مسكين) بالإفراد والتنوين والخفض بدل الجمع وعدم التنوين والنصب (وضم) بدل الكسر باء (كل البيوت) أى حيث وردت جمعا بالتعريف أو بالتنكير نحو: {بأن تأتوا البيوت } {بيوت النبي } {في بيوت أذن الله أن ترفع } وضم (غين غرفة) بيده بدل الفتح (لهم) أي الكوفيين وابن عامر (و) ضم الكاف بدل السكون من (لفظ الأكل) حيث ورد نحو: {أكلها دائم} {أكلها ضعفين} {مختلف أكله} {الأكل} {ذواتي أكل} وأتى بها بضم الهمزة احترازا من {أكلا لما} مع وضوحه، إذ ضم الكاف إتباعا للهمزة، وضم الذال بدل السكون أيضا من لفظ (الأذن) حيث ورد نحو: {الأذن بالأذن} {قُلُ أَذِنَ خَيْرِ لَكُمَ} وَ{يْخُ أَذِنْيِهُ وَقَرَّا } وَانْفُرِدُ نَافَعُ بِإِسْكَانَ ذَالَ الأَذِنَ (وَالسلم) كافة بفتح السين تقرأ هنا (كالصدق) وزنا أي بكسر السين (واقصر) حال كونك واصلا (لفظ أنا) حيث ورد نحو: {أنا آتيك} {أنا أنبئكم} {أنا إلا} {أنا راودته} وانفرد نافع بمدها قبل الهمز بخلاف عن قالون فيما قبل همزة مكسورة وكلهم يمده في الوقف. حتى يقُول انصب كذا وصيه وفيضاعفه وتلك الاتية تجارة حاضرة وقبل عن ....... ... ... ... ... ... ... ...

(حتى يقول) الرسول (انصب) بدل الرفع وانفرد به نافع (كذا) انصب بدل الرفع (وصية) لأزواجهم (و) انصب بدل الرفع أيضا (فيضاعفه) له أضعافا (وتلك الآتية) في الحديد (فيضاعفه له وله أجر كريم) وانصب أيضا بدل الرفع كلمتي (تجارة حاضرة) تديرونها وانفرد بنصبهما عاصم (و) كذلك تجارة (قبل عن) تراض في النساء.

... ... ... ... وقد دره افتح وعسيتم معا وراء كل ربوة والسين من ميسرة ويحسب الآتي قمن

(و) دال (قدره) وعلى المقتر قدره معا، (افتح) بدل السكون (و) افتح بدل الكسر سين (عسيتم) إن كتب هنا و(عسيتم) إن توليتم في القتال (معا) وانفرد نافع بكسر السين فيهما (و) افتح بدل الضم (راء كل ربوة) وهي حرفان (بربوة أصابها) هنا (إلى ربوة ذات قرار) في الفلاح (و) افتح بدل الضم (السين من ميسرة) وأن تصدقوا وانفرد نافع بضمها (و) افتح بدل الكسر السين من (يحسب الآتي) أي المضارع مطلقا نحو: (يحسبهم الجاهل) (أم تحسب أن أكثرهم) (قمن) أي جدير.

يبصط بصطة وذي الطور بسين ودفع في حرفي دفاع مستبين

(يبصط) وإليه ترجعون هنا و(بصطة) فاذكروا بالأعراف (وذو الطور) أي المصيطرون (بسين) بدل الصاد في الثلاثة وذكر ابن الجزري الخلاف عن حفص في الأوليين والاتفاق عنه في الأخيرة بالصاد وذكر أبو شامة الخلاف في الثانية وذكر الصفاقسي في غيث النفع والشاطبي تبعا لأصله خلاف في الأخيرة والمقدم في الأداء وجه الصاد (ودفع) بفتح فسكون (في حرفي دفاع) الله الناس هنا والحج (مستبين) ظاهر، وانفرد نافع بكسر الدال ومد الفاء فيهما.

#### كزاي ننشر نعما اكسر معا ﴿ وَخَـفً صادِ أَن تصدقوا وعسى

(كزاي ننشر) ها ثم نكسوها بدل الراء (نعما اكسر) عينها كسرا خالصا بدل تسكينه وهو النص عن قالون أو اختلاس كسره وهو أقيس (معا) وهما: {فنعما هي} هنا {ونعما يعظكم به} في النساء (وخِفٌ) أي تخفيف (صاد أن تصدقوا) خير لكم بدل تشديده (وعي) حفظ وانفرد بها عاصم.

#### وارفع مغيبا هنا نكفر وارفع يعبذب بعده ويغفر

(وارفع) بدل الجزم حال كونك (مغيبا) قارئا بالغيب بدل الخطاب أي بالتحتية بدل النون هنا (نكفر) عنكم من سيئاتكم (وارفع) بدل الجزم و(يعذب) من يشاء (بعده) أي بعد ونكفر (و) كذلك ف(يغفر) لمن يشاء.

#### سورة آل عمران

ترونهم تبغون ثم ترجعون وفنوفيهم بيسا وتجمعون ما تفعلوا لن تُكفَروه وبتا آتيتكم ... ... ... ...

(ترونهم) مثليهم و(تبغون) وله أسلم (ثم) وإليه (ترجعون) قل آمنا (وفنوفيهم) أجورهم (بيا)، تحتية بدل الفوقية في الأُولِ وبدل النون في الأخيرة، وانفرد نافع بالفوقية في (ترونهم) وانفرد حفص بالتحتية في (ترجعون) وفنوفيهم (و) كذلك بالتحتية (تجمعون) ولئن متم وانفرد بها حفص وكذلك بالتحتية (وما تفعلوا) من خير ف(لن تكفروه) الكلمتين (وبتا)، ضمير متكلم بدل النون وألف بعدها ضمير جمع (آتيتكم) من كتاب وانفرد نافع بقراءتها بالنون.

... ... ... ... ... ... ... ... وزكريا اقصر متى أتى ، وضعف تعلمون وكَفَلْ وطائرا طيرا لحرفيه كفل

(وزكريا)، (اقصر) أي احذف منه الهمزة (متى أتى) نحو: {زكريا كلما} {يا زكريا إنا} {زكريا المحراب} (و) ضم التاء بدل الفتح وافتح العين بدل السكون و(ضعف) أي شدد اللام مكسورا بدل فتحه مخففا من (تعلمون) الكتاب (و) ضعف فاء (كفل) ها زكريا (وطائرا) قرأ بدلها (طيرا) بالجمع بدل الإفراد (لحرفيه) {طيرا بإذن الله} هنا {وطيرا بإذني} بالمائدة (كفل) ضمن، وانفرد نافع فيهما بالهمزة بعد الألف إفرادا، ونونه وقال: لحرفيه احترازا من {طائركم} و {طائره}.

# إني أخلق فإنه غصفور والناس دمرنا صبننا افتح تنور

(إني أخلق) لكم هنا و(فإنه غفور) رحيم وكذلك نفصل في الأنعام (و) إن (الناس) كانوا بئاياتنا وإنا (دمرنا)هم وقومهم كلتاهما في النمل وإنا (صببنا) الماء في عبس (افتح) همزة إن في الجميع (تنور) تكون ذا نور وانفرد نافع بكسر (إني أخلق).

# وانصب ولا يــأمركم، وكســرُ حَـجُ مســـومين مــــردفين لا يُحَـــجُ

(وانصب) بدل الرفع (ولا يأمركم) أن تتخذوا (وكسر) حاء (حج) البيت وواو (مسومين) وما جعله الله في الأنفال بدل الفتح في الجميع (لا يحج) القارئ به أي لا يغلب في الحجة.

# قُتِل سارعوا يَضِر كُمُو تلاً: وسارعوا يَضُرُكم وقاتلا

(قتل) معه بضم القاف وكسر التاء (سارعوا) إلى مغفرة (يضركم) كيدهم بكسر الضاد وجزم الراء (تلا) أي قرأ هذه الكلمات هكذا (وسارعوا) بزيادة واو و(يضركم) بضم الضاد والراء مشددا (وقاتل) بفتح القاف والتاء وألف بينهما.

# وضم متم وكينصر بيا يُحزِنُ إلا يَحْزَنُ وويَا

(وضم) بدل الكسر ميم (متم) أو قتلتم ومتم لمغفرة (وكينصر) وزنا أي بفتح الأول وضم الثالث مضارع حزن الثلاثي اقرأ بشرط أن يكون حرف المضارعة (يا)ء تحتية (يحزن) حيث أتى نحو: {لا يحزنك

الذين} {ليحزنني} وغير ذلك إلا (يحزنون) بضمير الجمع فمجمع عليها (رويا) هذا الحكم عن حفص، وانفرد نافع بضم الياء وكسر الزاي من (يحزن) مضارع أحزن الرباعي حيث وردت إلا في الأنبياء وهي {لا يحزنهم الفزع الأكبر} فوافق الجماعة.

# وأن يُغَـلُ افـتح وضم وأتـي ثالـثُ يحسـبن للكوفي بتـا

(وأن يغل افتح) الياء بدل الضم (وضم) الغين بدل الفتح (وأتى ثالث) كلمات (يحسبن) وهي {لا تحسبن الذين يفرحون} قبلها {ولا يحسبن الذين يبخلون} (للكوفي) أي يحسبن الذين يبخلون} (للكوفي) أي للكوفيين عاصم وحمزة والكسائي (بتا)ء الفوقية بدل التحتية وتقدم حكم السين.

#### سورة النساء

تسسّاءلون خَف تسسوى بضم تاذي ومُد قِيمًا أخرى السلم

(تساءلون) به والأرحام (خف) سينها وكذلك خف سين (تسوى) بهم الأرض (بضم) أي مع ضم (تا)ء (ذي) أي تسوى بدل فتحه (ومد) ياء (قيما) فارزقوهم ومد لام (أخرى) كلمات (السلم) وهي: ولاتقولوا لمن القى إليكم السلام لست مؤمنا، وقبلها والقوا إليكم السلم، ويلقوا إليكم السلم، فيهما خلاف.

واحدة حسنة الأولَى انصب وختم يوصي وأحَل رَكِب

(واحدة) فلها النصف و (حسنة) يضاعفها وهي (الاولى انصب) بدل الرفع فيهما واحترز بقوله الاولى عن ما بعدها وهي {حسنة يقولوا} وانفرد نافع بالرفع في واحدة (وختم) أي آخر كلمتي (يوصبي) وهي التي بعدها غير مضار و (أحَلُ) لكم (ركب) هما للمجهول أي افتح صاد (يوصبي) وضم أول (أحل) واكسر ثانيها.

ندخله والفتح التغابنِ الطلاق نوتي نعذب ونكفِرْ عنه راق بيا ونوتيهم هنا وبتكن مع مائة واعكس هنا أن لم يكن

(ندخله) كلمتين هنا وهما {ومن يطع الله ورسوله ندخله جنات} ومن يعص الله ورسوله ويتعد حدوده ندخله نارا} وقيدها بالهاء احترازا من {وندخلكم مدخلا} (و) في (الفتح) ومن يؤمن بالله ويعمل صالحا ندخله جنات وفي (التغابن) {نكفر عنه سيئانه وندخله جنات} وفي (الطلاق) {ويعمل صالحا ندخله جنات} ومع التي في الفتح فسرنوتياله أجرا عظيما و(نعذب) ه عذابا أليما (و) مع التي في التغابن (نكفر عنه) سيئاته (راق) حسن (بيا)ء تحتية بدل النون في الجميع (و) كذلك بالتحتية بدل النون (نوتيهم) أجورهم (هنا) وانفرد بها حفص ولا يتوهم دخول بسنوتيهم أجرا عدها لأنه قال يوتيهم دون السين (وب) التحتية بدل الفوقية (تكن) منكم (مع مائة) حرفين في الأنفال (واعكس هنا) أي بالفوقية بدل التحتية ك(أن لم يكن) بينكم وبينه مودة، وقيدها بأن المفتوحة عن {إن لم يكن له ولد} و{إن لم يكن لهن} وغير ذلك مما

همزته مكسورة، وأحرى إن كان قبله غير همزة، نحو: {ومن يكن الشيطان له قرينا} و {لم يكن الله ليغفر لهم}.

# وَمِيمَ مَدخلا وبالحج اضمم وعنه في غير أولي الرفع نمي

(وميم مدخلا) كريما هنا (و) مدخلا يرضونه (بالحج اضمم) بدل الفتح وانفرد نافع بالفتح فيهما (وعنه) أي حفص (في غير أولي) الضرر (الرفع) بدل النصب (نمي) اي عزي، وقيدها بأولي عن {غير مضار} و{غير مسمع}.

#### وجاء عاقدت وجا يصالحا بالقصر ذا وذا بوزن يُفْلِحَا

(وجاء عاقدت) أيمانكم (وجا)ء (يصالحا) بينهما (بالقصر ذا) أي عاقدت (وذا) أي يصالحا (بوزن يفلحا) أي بضم الياء وسكون الصاد وكسر اللام.

#### وَسب نُولَ وسكِن را الدرك وعين تعدوا معه إذ خَفَ اشترك

(وسم) فاعل (نزل) عليكم أي افتح أوليه بدل ضم الأول وكسر الثاني، وانفرد بها عاصم (وسكن) بدل الفتح (را)، في (الدرك) الأسفل (وعينَ تعدوا) في السبت (معه) أي مع راء الدرك (إذ خف) الدال بعده) (اشترك) في التسكين، وانفرد نافع بتشديد الدال في (تعدوا) وقالون باختلاس فتح العين أو تسكينه وهو النص عنه وورش بإشباع الفتحة.

#### سورة العقود .

وَحِدْ رسالات والانعام وزد يقول بالواو وأدغم يرتدد

(وحد) بدل الجمع أي بحذف الألف الثاني (رسالات) والله يعصمك هنا (و) رسالاته سيصيب في الأنعام ويلزم من التوحيد فتح التاء بدل الكسر (وزد يقول) الذين ءامنوا أهؤلاء (بالواو) قبلها (وأدغم يرتدد) منكم أي بدال واحدة مفتوحة مشددة.

كف ارةٌ وفَ جَزاءُ نَوِنَ ا ورفعُ ما يليهما تعينا

(كفارة) طعام مساكين (وفجزاء) مثل مَا قَتَلَ (نونا ورفع ما يليهما) أي طعام ومثل بدل الخفض (تعينا) لزم.

وفي استُحِقَ التاءَ والحَاءَ افتحا ويومَ معْ يَنْفَعُ للرفع انتحى

(وفي استحق) عليهم الأوليان (التاء والحاء افتحا) بدل ضم الأول وكسر الثاني ويبتدئ بهمزة وصل مكسورة بدل ضمها، وانفرد بها حفص (ويوم مع ينفع) الصادقين (للرفع) بدل النصب (انتحى) قصد، وقيدها بينفع عن {يوم يجمع الله الرسل} وانفرد نافع بالنصب هنا.

#### سورة الأنعام:

فِتَنَــتَهُمْ سبيلَ فــأرفع ونكــون نكــذب انصب وبينجي يُكــذبون ومُنَـــزُل وقـــبل في الله تَفُــلْ بعكـس خــرقوا وبــالفتح نَقَــلْ

#### حفيص حصياد حرجيا.... ... ... ... ... ... ... ...

(فِتْتَهُمُّ) إلا أن قالوا و(سبيل) المجرمين (فأرفع) بدل النصب فيهما وانفرد نافع بنصب سبيل. (ونكون) من المومنين و(نكذب) بآيات ربنا قبلها (أنصب) بدل الرفع فيهما (وب) كامات (ينجي) كم منها ومن كل كرب و(يكذبون) ك ولكن الظالمين (ومنزل) من ربك (وقبل في الله) يعني أتحاجوني (ثقل) تشديد وهو في الجيم من ينجيكم والذال من يكذبونك والزاي من منزل والنون من أتحاجوني (بعكس خرقوا) له بنين فهي بتخفيف الراء وانفرد نافع بتشديده (وبالفتح) بدل الكسر (نقل حفص) عن عاصم حاء (حصاد)ه ولاتسرفوا وراء (حرجا) كأنما يصعد في السماء.

| أنجيت أنجانا وجاعل جعل    | وقسد جعسل                              |
|---------------------------|--|
| ويوسف وقِسبَلاً بالضم ءات | ناصبا الليل وَنوِنْ درجات              |
| ••• ••• •••               | معــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |

(وقد جعل) صير (أنجيت) نا من هذه (أنجانا) بألف بعد الجيم وحذف الياء والتاء (و) صير (جاعل) اليل (جعل) بفتح العين واللام من غير ألف حال كونه (نا صبا الليل) بدل الخفض (ونون) هنا (درجات) من نشاء إن ربك (و) في (يوسف) درجات من نشاء وفوق (وقبلا بالضم) في أولييه بدل كسر الأول وفتح الثاني (ءات معا) حرفين قبلا ما كانوا، هنا وقبلا وما نرسل في الكهف.

... ووحد كلمات رَب مع مضموم يا في الاوليين وبثان وسبإ وفي نقول بعد تي

يونسَ طول ويَضبِلُونَ وقع تحشر تين يا وبالفرقان بان وميتا سكن مع الميتَةِ

(ووحد) أي إحدف الألف بعدالميم بدل إثباته على الجمع (كلمات ربـ)ك صدقا هنا (مع) كلمات ربك على الذين فسقوا ، وكلمات ربك لايومنون كلاهما في (يونس) وكلمات ربك على الذين كفروا في (طول) وقيدها برب عن {لا مبدل لكلمات الله } في يونس (ويضلون وقع مضموم يا)ء بدل الفتح في الأولين من سور كلمات ربك وهما: الأنعام ويونس ففي الانعام ليضلون بأهوائهم، وفي يونس ليضلوا عن سبيلك (وبثان نحشر)هم في (تين) السورتين (يا)، تحتية بدل النون وقيد بقوله وبثان لأن كلا منهما فيه نحشرهم مرتين ففي الأنعام نحشرهم جميعا ثم نقول للذين أشـركوا أيـن : وهـي الأولى، ويوم نحشـرهم جميعـا يـا معشــر وهي الثانية وانفرد فيها حفص بالياء، وفي يونس: نحشرهم جميعا ثم نقول للذين أشركوا مكانكم وهي الأولى، ونحشرهم كأن لم يلبثوا وهب الثانية وانفرد فيها حفص بالياء أيضا (و) كذالك (بالفرقان) نحشرهم وما يعبدون من دون اللّه فيقول أأنتم (بان) اتضح (و) كذالك في (سبإ) نحشرهم جميعا ثم (وفي نقول) للملائكة (بعد تي) التي في سبإ، وقيدها ببعد تي عن {ونقول للذين ظلموا} قبلها (وميتا) فأحييناه هنا وميتا فكرهتموه بالحجرات (سكن) ياءه بدل كسرها مشددة (مع الميتة) أحييناها في يس، وانفرد نافع بالتشديد في الثلاثة.

# وقل تدكرون خِفًا في الخطاب وقيما كقمما هنا استطاب

(وقل تذكرون خفا) أي مخفف النذال حيث ورد (في) صيغة (الخطاب) أي بالتاء الفوقية (وقيما) ملة ابراهيم (كقمما) وزنا أي بكسر الأول وفتح الثاني مخففا (هنا استطاب) لذ وطاب.

### 

## سورة الأعراف

وولباس ارفع وبالنصب رووا خالصة معسدرة وواو أو أمن أو عابساء واجعل نُشُراً الله بُشْرًا معا ... ... ... ...

(وولباس) التقوى (ارفع )بدل النصب (وبالنصب) بدل الرفع (رووا) أي السبعة ما عدا نافعا (خالصة) يوم القيامة، وانفرد نافع بالرفع فيها وبالنصب أيضا بدل الرفع (معذرة) إلى ربكم، وانفرد بالنصب حفص (و) بالفتح بدل السكون (واو أوأمن) أهل القرى على أن الهمزة همزة إستفهام دخلت على وأمِنَ وكذالك الحكم في واو (أوءاباؤنا) الأولون في سورتي الصافات والواقعة، وعليه فلا يجوز الوقف على الواو (واجعل نشرا) بين يدي بالنون مضمومة وضم الشين (بشرا) بالموحدة وسكون الشين (معا) هنا وفي الفرقان والنمل ومعا منونا حال وفي اللفظ واحد للجمع والمثنى نقول جاء الزيدان معا وجاءو معا، وانفرد عاصم في الجمع بالباء مع سكون الشين.

(على أن) لا أقول على الله بياء مشددة (قد صيرا على) بألف بعد اللام لفظا حرف جر، وانفرد نافع فيها بياء مشددة (ويقتلون) أبناءكم بفتح الياء وضم التاء مخففا (ضعف) شدد التاء مخففا (وسنقتل) أبناءهم وفتح القاف، وانفرد نافع بفتح الياء وضم التاء مخففا (وسنقتل) أبناءهم

كذلك بضم النون وكسر التاء مشددا (وتلقف) ما يافكون هنا والشعراء وتلقف ماصنعوا في طه (معا) جميعا (خف) قافها مع سكون اللام وانفرد به حفص.

واجمع رسالتي وشروكا واتمي والطور ياسيين بذريات فردا وباء يتبعوكم كسسرا والتاء شددت كحرف الشعرا

(واجمع) بدل الإفراد بـ (ـرسالتي) وبكلامي أي زد ألفا بعد اللام وقال رسالتي بالياء احترازا من (رسالة ربي) (و) كذلك اجمع (شركا) فيما آتيهما، أي ضُمَّ الشين وافتح الراء وزد همزة بعد الألف من غير تنوين (واتي) هنا (و) في (الطور) و(ياسين بذريات) هم (فردا) أي بحذف الألف على الإفراد ففي هذه السورة: ذرياتهم وأشهدهم، وفي الطور: ذرياتهم وما ألتاهم، وفي يس: ذرياتهم في الفلك المشحون، ويلزم من الافراد فتحُ التاء بدل انكسر (وباء يَتْبَعُوكُمُ سواء عليكم (كسرا) بدل الفتح (والتاء) قبله (شددت) مفتوحة بدل السكون (كحرف الشعراء) أي يتبعهم الغاوون، وانفرد نافع فيهما بسكون التاء وفتح الباء.

(نذرهم) في طغيانهم (بيا)ء تحتية بدل النون (يمدونهم) في الغي (بفتح يا)ء بدل الضم (وضم ميم) بدل الكسر (لهم) أي السبعة غير نافع وانفرد هو بضم الياء وكسر الميم.

## سورة الأنفال

## يُغُشِي مضعف مُعوهِنُ خفيف واجرربه كيدَ الذي له أضيف

(يغشي) كم النعاس (مضعف) أي مشدد الشين مع فتح الغين بدل سكونها و التخفيف وانفرد نافع بتسكين الغين والتخفيف، (موهن) كيد الكافرين (خفيف) أي مخفف الهاء مع سكون الواو وعدم التنوين بدل فتح الواو وتشديد الهاء والتنوين (واجرر به كيد) بدل النصب (الذي له أضيف) وانفرد بها حفص.

# واليا بتحسس حي مدغم وافتح هنا ضعفا وفي الروم أتم

(واليا)؛ التحتية. بدل الفوقية (بتحسبن) الذين كفروا وتقدم فتح السين (حَيُ) عن بينة (مدغم)الياء المكسورة في الياء المفتوحة (وافتح هنا) بدل الضم ضاد (ضعفا) فإن تكن (و)ثلاثة (في الروم) وهي: الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفا على خلاف في مواضع الروم عن حفص والفتح (أتم) وهو الذي روي عن عاصم واختار الضم لحديث حدثه به الفضيل بن مرزوق عن عطية العوفي عن عبد الله بن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم أقرأه ذلك بالضم ورد عليه الفتح فأباه وعطية يضعف كما قال الداني في التيسير، والمقدم أداءً الفتح.

### سورة التوبة

## نَـونْ عزيـرُ ويضاهون اجعـل يضـاهنون ويَضِـلُ جهـل

(نون عزير)ابن واكسر نون التنوين وصلا (ويضاهون) قول الذين بضم الهاء من غير همز (اجعل يضاهئون) بكسر الهاء وهمزة بعده وانفرد بها عاصم (ويضل) به الذين كفروا (جهل) إبن للمجهول أي ضُمَ الأول وافتح الثاني بدل فتح الأول وكسر الثاني .

وسم يعسف وتعدن وبنون صدرهما مع فتح الأولى ويكون بالنصب تالي ذي كذا من أسسا سم وتاليه بستاليه ائتسسى

(وسم) فاعل (يَعْفَ) عن طائفة أي افتح الأول وضم الثالث (و)سم كذالك فاعل (تعذّب) أي اكسر الثالث (وبنون) بدل التحتية في يعف والفوقية في تعذب (صدرهما) أي إبدأهما (مع فتح) نون (الأولى) أي نعف (ويكون بالنصب) بدل الرفع (تالي) أي تابع (ذي) أي نعذب وهو طائفة بأنهم، وانفرد بهذه القراءة عاصم (كذا) أف (من أسسا) وأم من أسس (سم) فاعله أي افتح الهمزة والسين فيهما بدل ضم الهمزة وكسر السين (وتاليه) أي تابع أسس وهو بنيانه (بتاليه) أي بتابع تعذب المذكور آنفا (ائتسى) افتدى في النصب بدل الرفع واحترز بمن عن لمسجد أسس.

وصلواتك وهلود وحسدت بفتح ذي واو الذين قد ثبت بعد حكيم وتقطع قري منفتح التا وتزيغ ذكري

(وصلواتك) سكنٌ لهم هنا (و) أصلواتك تأمرك في (هود وحدت) بدل الجمع أي بحذف الواو منهما (بفتح) تاء (ذي) التي هنا بدل الكسر (واو الذين) اتخذوا مسجدا (قد ثبت بعد) عليم (حكيم) وقيدها بحكيم عن {وعلى الثلاثة الذين خلفوا} و {الأنصار الذين اتبعوه} (وتقطع) قلوبهم (قرى منفتح التا)ء بدل الضم (وتزيغ) قلوب فريق (ذكر) بدل التأنيث أي بالتحتية بدل الفوقية.

## سورة يونس

#### سحر نُفصِلُ متاع الأولُ بسياحر ويا ونصب يجعل

في هذا البيت لف ونشر مرتب أي سحر الأولى وهي لسحر مبين إن ربكم الله بساحر وزن فاعل احترازا من لسحر مبين قال موسى ونفصل الأولى وهي نفصل الآيات لقوم يعلمون إن في اختلاف الليل بياء تحتية بدل النون احترازا من نفصل الآيات لقوم يتفكرون والله يدعوا ومتاع الأُولى وهي متاع الحياة الدنيا ثم إلينا بنصب بدل الرفع احترازا من متاعّ في الدنيا فقوله الأول بضم الهمزة جمع أولى قيد في الكلمات الثلاثة، وانفرد حفص بنصب متاع.

#### وهايهدي اكسس لحفص وارتضي نُنْجِسي مِسن-اخسر ننجسي عَوضَسا

(وها يهدي) إلا أن يهدي (اكسر)ه كسرا خالصا (لحفص) بدل اختلاس فتحه أو سكونه وهو النص عن قالون وانفرد به أي السكون، مع تشديد الدال وانفرد عاصم بكسر الهاء إلا أن أبـابكر شـعبة يكسـر الياء أيضا، وحفص يفتحها (وأرتضى) أختار (ننجي) بسكون النون الثانية وتخفيف الجيم (من آخر) كلمات (ننجي) بفتح النون الثانية وتشديد الجيم وهي ننج المومنين واحترز بقوله آخر ننجي عن ننجيك ببدنك وننجي رسلنا عوضا بدلا.

### سورۂ هود

ضعف وجهل عَمِيت ونون من كل والفلاح واتل تسئلن والكهف خفّا وبُنَي بالتوال افتح وفي بومئذ فأكسر وسال

(ضعف) أي شدد الميم (وجهل) ابن للمجهول أي ضم العين بدل فتحها وتخفيف الميم ف (عميت) عليكم (ونون من كل) زوجين هنا (و) في (الفلاح) أيضا وانفرد حفص بالتنوين فيهما (واتل) اقرأ (تسئلنً) ما ليس هنا وتسألني عن شيء في (الكهف خفا) أي مخففي النون مع سكون اللام بدل فتحه والتشديد (وبني) تصغير ابن (بالتوال) بالتتابع أي حيث وردت ولم ترد إلا بياء النداء وهي في ست مواضع من القرآن هنا بني أركب وفي يوسف يابني لا تقصص وفي لقمان يا بني لاتشرك يابني إنها يابني أقم الصلاة وفي الصافات يا بني إني أرى (افتح) الياء بدل الكسر، وانفرد عاصم بالفتح في هذه وانفرد حفص به في الباقيات إلا الاخيرة من لقمان وهي يابني أقم الصلاة (وفي يومئذ) إن ربك هو القوي هنا لقمان وهي يابني أقم الصلاة وكذلك يومئذ ببنيه في (سال) سائل.

وامنع من التنوين حالتي تمود العنكبوت النجم والفرقان هود

(وامنع من التنوين حالتي) الوقف والصلة (ثمود) وقد تبين لكم في (العنكبوت) وثمودا فما أبقى في (النجم) وثمودا وأصحاب الرسفي (الفرقان) وثمودا كفروا ربهم في (هود) ويكون الألف الذي بعد الدال زائدا كألف الربوا.

## وفتح يعقوب وكسر باب سي كقطع همز مطلق اسر لايسي

(وفتح) باء (يعقوب) قالت ياويلتى بدل الضم (وكسر باب سيء) كسرا خالصا بدل اشمامه الضم وباب سيء وسيئت وقيل وغيض وجيء وحيل وسيق وهما متفقان على كسره إلا سيء وسيئت فيشمهما نافع ويكسرهما حفص (كقطع همز مطلق آسر) بدل وصله وقد ورد خمس مرات في القرآن فأسر بأهلك هنا وفي الحجر وفأسر بعبادي في الدخان وأن أسر بعبادي في طه والشعراء (لا يسئ) القارئ به.

### وسعدوا ركب وإن كلالما لما وإن فيه شددنهما

(وستُعدوا) ففي الجنة (ركب) لنائب الفاعل أي ضم سينها بدل الفتح (وإن كلا لما) ليوفينهم (لمًا وإنَّ فيه شددنهما) أي شدد ميم لما ونون إن.

# مع لما المتي أتمت بأحرف يمس والطارق ثمم الزخرف

(مع) ميم (لما التي أتت بأحرف يس) وهي: لماجميع (والطارق) وهي: لما عليها (ثم الزخرف) وهي: لما متاع الحياة.

### سورة يوسف

### وحد غيابات وقل يرتع وهيت بشرى بحذف وسكون وكليت

(وحد) بدل الجمع أي احذف ثاني ألفي (غيابات) الجب حرفين هنا وانفرد فيهما نافع بالجمع (وقل) في كلمات (يرتع) ويلعب (وهيت) لك و(بشرى) هذا غلام (بحذف) لياء الاضافة في بشراي (وسكون) للعين في يرتع بدل الكسر (وك) وزن (ليت) في هيت بفتح الهاء بدل الكسر.

ودأب افتح حافظا فتيانه لِفِثْيَتِ مِفظا وكُذبوا ابنه خفا ويوحى مع إليهم وإليه سم بنون ننجي نُجي لديه

(ودأبا) فماحصدتم (افتح) همزتها بدل السكون وانفرد بها حفص (حافظا) وهو أرحم الراحمين ولرفتيانه) اجعلوا، تقرأ كما لفظ به بدل (لفتيته) و(حفظا، وكنبوا) جاءهم نصرنا (ابنه) للمجهول (خفا) أي مخفف الذال وليس قوله ابنه حكما ولاقيدا والصواب تركه (ويوحى مع اليهم) هنا وفي النحل والأنبياء (و) يوحى مع (إليه) في الأنبياء (سم) فاعلها أي إكسر الحاء بدل فتحه (بنون) أي مع النون بدل التحتية وانفرد بها حفص في يوحى إليهم الثلاث (ننجي) من نشاء بنونين ثانيتهما ساكنة مع تخفيف الجيم تقرأ (نجي) بنون واحدة وتشديد الجيم وفتح الياء (لديه) أي حفص...

### سورة الرعد

ارفع وزرع والـــثلاث بعــد واليا بتسـقى توقدون يبدو

(ارفع) بدل الخفض (وزرع و) الكلمات (الثلاث بعد) وهن نخيل صنوان وغير (واليا)، التحتية بدل الفوقية (بتسقى) من ماء و(توقدون) عليه في النار (يبدوا) يظهر.

والضم في صدوا وصد غافر وخف يتبت وجمع الكافر

(والضم) بدل الفتح (في) صاد (صدوا) عن السبيل هذا (وصد) عن السبيل في (غافر) (وخف) باء (يثبت) وعنده أم الكتاب مع سكون المثلثة بدل فتحها (وجمع الكافر) لمن عقبى الدار أي بضم الكاف وألف بعد الفاء ولم يقيد الناظم بجمع التكسير لأن الرسم لا يحتمل غيره.

### سورة إبراهيم

تالى الحميد فُهُ به مجرورا وأفرد الرياح مشل الشورى

(تالي) أي تابع العزيز (الحميد) وهو اسم الجلالة (فه) انطق (به مجرورا) بدل الرفع (وافرد) بدل الجمع أي سكن الياء في (الرياح) في يوم عاصف هنا (مثل) الرياح فيظللن رواكد في (الشورى) وانفرد نافع فيهما بالجمع .

•

. . . .

## سورة الحجر

نُنزل اعْتَضْ من تَنَزلٌ وبعد دُ انصب وقل تبشرونَ تتبع

(ننزل) الملائكة بنونين الاولى مضمومة وكسر الزاي (اعتض) أي أبدل (من تنزل) بتاء مفتوحة وفتح الزاي (وبعد) أي الملائكة (انصب) بدل الرفع (وقل تبشرون) قالوا بشرناك بالحق (تتبع) أي بفتح النون بدل الكسر وانفرد نافع بكسر النون مخففة.

## سورة النحل

ووالنجومَ ارفع وبعدُ وأتيا وجارتي روم بتدعون بيا وَالنجومَ ارفع وبعدُ وأتياح ما قبل فيهم راء مفرطون لاح

(ووالنجوم ارفع) بدل النصب (وبعد) مسخرات ارفع أيضا (واتيا) هنا (و) في (جارتي روم) أي العنكبوت ولقمان (ب) كامة (تدعون بيا) تحتية بدل الفوقية (و) في (أولي حج وطول) كذلك فهنا والذين تدعون من دون الله لايخلقون شيئا، وانفرد فيها عاصم بالتحتية، وفي العنكبوت إن الله يعلم ما تدعون من دونه من شيء، وفي لقمان وأنما تدعون من دونه الباطل، وأولى الحج وأنما تدعون من دونه هو الباطل، وأولى الحج وأنما تدعون من دونه هو الباطل، وأولى الطول: والذين أن الدين تدعون من دون الله لمن يخلقوا ذبابا، وأولى الطول: والذين تدعون من دونه لايقضون بشيء، واحترز بالأولى عن إني نهيت أن أعبد الذين تدعون (وانفتاح) النون بدل الكسر في (ما) أي الكلمة التي (قبل فيهم) وهي: تشاقون، وانفرد نافع بكسر النون فيها، وانفتاح (راء

مفرطون) تالله لقد أرسلنا بدل الكسر أيضا، وانفرد نافع بكسره (لاح) ظهر.

وسم لا يُهدى ونسقيكم معا ضُمَ إذ الماضي بأسقى وقعا

(وسم) فاعل (لا يهدي) من يضل أي أفتح الأول واكسر الثالث بدل ضم الأول وفتح الثالث (ونسقيكم) مما في بطونه هنا ونسقيكم مما في بطونها في الفلاح (معا ضم) النون فيهما بدل الفتح (إذ الماضي) منه عند حفص (بأسقى) رباعيا (وقعا).

وظعنكم للكوف والشامي سكن ويا ليَجْزِين بالنون استكن

(و)عين (ظعنكم) ويوم اقامتكم (للكوف) أي للكوفيين عاصم وحمزة والكسائي (والشامي) ابن عامر (سكن) بدل فتحه (ويا)ء (ليجزين) الذين صبروا (بالنون استكن) استتر.

### سورة الإسراء

وقافَ بالقُصطاس حرفيه اكسر سيئة سيئه عنه قري

(وقافَ بالقسطاس) المستقيم (حرفيه) هنا والشعراء (اكسر) بدل الضم (سيئة) عندربك (سيئه) بضم الهمزة والهاء وصلته بالواو لفظا (عنه) أي حفص (قرئ).

وقل بياكما تقولون خلاف أولي يسبح وخلفك خلاف

(وقل بيا)، تحتية بدل الفوقية (كما تقولون) إذا لا بْنَغُوْا (خلاف) أي عكس (أولي يسبح) فهي بالفوقية بدل التحتية وهي يسبح له السماوات واحترز بالأولى عن يسبح بحمده (و)قل بدل (خلفك) إلا قليلا (خلاف).

## وجيمَ رَجِلِ اكسر وجا كَتَنْصُرُ حتى ثُفَجَرْ ثُهْجِرُونَ يُقتروا

(وجيم رجل) ك وشاركهم (اكسر) بدل السكون وانفر حفص بكسره (وجا) عده الكلمات الثلاث (كتنصر) وزنا أي بفتح أولها وضم ثالثها وهي (حتى تفجر) لنا هنا واحترز بحتى عن فتفجر الأنهار و(تهجرون) أفلم يدبروا القول في الفلاح وانفرد نافع بضم التاء وكسر الجيم في هذه، ولم (يقتروا) وكان بين ذلك قواما في الفرقان.

## سورة الكهف

## سكت في مرقدنا وعوجها بهل رًانِ مَن رًاق يَسِيرًا دارجها

(سكت) حفص (في) أي على ألف (مرقدنا) هذا ما وعد الرحمن في يس، وعلى ألف (عوجا) قيما هذا وعلى لام (بل ران) على قلوبهم في المطففين وعلى نون (من راق) وظن في القيامة سكتا (يسيرا) قليلا حال كونه (دارجا) أي واصلا غير واقف، فالسكت عند القراء قطع الصوت على الساكن زمنا دون زمن الوقف من غير تنفس، ويقع في وسط الكلمة وفيما اتصل رسما، والوقف قطع الصوت عن آخر الكلمة زمنا يتنفس فيه، ولايقع في وسط فيه علاء نبية استئناف القراءة فلابد من التنفس فيه، ولايقع في وسط

الكملة ولا فيما اتصل رسما، وانفرد حفص بالسكت على هذه الكلمات الأربع.

ومَ رفقا ك منهما وَحَد هنا عُقْب ونُكُرًا والطلاق سَكَنَا تُمُ اللهِ عُمْد منهما وَحَد هنا عُقْب ونُكُرًا والطلاق سَكَنَا

(ومرفقا) وترى الشمس تقرؤا (كمنبر) وزنا أي بكسر الميم وفتح الفاء ويلزم منه ترقيق الراء بدل فتح الميم وكسر الفاء ويلزم منه تفخيم البراء (تراور) عن كهفهم (خفف) البزاي منها (و)كذلك خفف لام لاحملئت) منهم رعبا (وأولي) حروف (ثمر) فقال لصاحبه و(ثمره) فأصبح (افتح) بدل الضم فيهما وانفرد بفتحهما عاصم (منهما) منقلبا(وحد هنا) أي إحذف ميم التثنية (عقبا) واضرب لهم (ونكرا) قال ألم أقل لك ونكرا، وأما من آمن هنا ونكرا فذاقت في (الطلاق سكنا) القاف من عقبا والكاف من نكرا بدل الضم فيهما.

وزن نَهْلَكِ ونصملِ مسجدا واقصر هنا زاكية وشددا وفي نَدُني وبأثبع اتبع مع سببا ... ... ... ... ...

(وزن بـ) ـ ـ كملة لـ (مهلك ) ـ هم موْعدا هنا (و)مهلك أهله في (نمل مسجدا) أي افتح الميم واكسر اللام بدل ضم الميم وفتح اللام، وانفرد عاصم بفتح الميم، وانفرد حفص بكسر اللام فيهما (واقصر هنا) زاي (زاكية) بغير نفس (وشددا) الياء منها (و) كذلك شدد النون (في لدني) عذرا، وانفرد نافع بتخفيف النون مع ضم الدال خالصا (و) اقرأ لحفص (بأتبع) بقطع الهمزة وسكون الفوقية بدل (اتبع) بهمز الوصل

<u>وتشديد الفوقية</u> مفتوحة (مع سببا) ثلاثة أحرف، وقيدها بسببا عن {واتبع هواه}.

... ووزن يرسل البسع جوج وماجوج اهمزن والانبيا يبدل والتحريم "ن" وبيا

(ووزن پرسل اتبع) في (يبدل) هما ربهما هنا (و)يبدله أزواجا في (التحريم) ويبدلنا خيرامنها في سورة(ن) أي بسكون الباء بدل فتحه وبتخفيف الدال (وبـ) الفي (ياجوج وما جوج اهمزن) هنا (و) في (الأنبيا)، وانفرد بالهمز فيهما عاصم.

#### سيين ودكاء لدكا رويا نون جزا وانصب وسُدً افتح ويا

(نون جزا)ء الحسني (وانصب) بدل الرفع وعدم التنوين واكسر نون التنوين وصلا (وسُدًا) قال ما مكنى والسدين وجد من دونهما هنا (افتح) السين فيهما وكذلك: سدا ومن خلفهم سدا في (يس) بدل الضم (ودكاء) وكان وعد ربي حقا بالمد والهمز (لدكًا) بالتنوين (رويا) نقل.

### سورة مريم

## واكسريما انضم لدى عُتِيا مَعًا جُثِيًا وكذا صُلِيًا

(واكسر بما) اي بالحرف الذي (انضم) وهو العين (لدي عيتا) قال كذلك، وعتيا ثم لنحن (معا) والجيم لدى (جثيا)، ثم لننزعن وجثيا، وإذا تتلي (وكذا) الصاد لدي (صليا) وإن منكم.

#### ونمونُ نسيا لامُ قمولُ الحمق مع مخلِصا الجميع في الفتح اجتمع

(ونون نسيا) منسيا و(لام قول الحق) الذي فيه يمترون (مع) لام (مخلصاً) وكان رسولا (الجميع في الفتح اجتمع) بدل الكسرفي نسيا ومخلصا وبدل الضم في قولُ الحق.

تساقط أد كتساعد ويكاد هنا وفي الشورى بتانيث مفاد

(تسَـاقط) عليـكِ (أد) أي اقـرأ (كتسـاعد) وزنـا أي بضـم التـاء وتخفيف السين وكسر القاف بدل فتح القاف والتاء وتشديد السين، وانفرد حفص بالصيغة الأولى (ويكاد) السماوات (هنا وفي الشوري بتانيث) بدل التذكير أي بالفوقية بدل التحتية (مفاد) مستفاد.

هنا وأن الله أنه الطور وأن هذه الفلاح مكسور

(هنا وأن الله) ربى وربكم و(أنه)هو البر الرحيم في (الطوروأن هذه) أمتكم في (الفلاح مكسور) الهمزة بدل الفتح في الثلاث.

### سورة طــه

نَـون طَـوَى والنازعـاتِ واضمم سورى وَيَسْحَتَ كيُرْسِلَ اعتمى

(نون طوی) وأنا اخترتك هنا (و) طوى اذهب في (النازعات) واكسر نون التنوين وصلا في حرف النازعات (واضمم) سين (سوي) قال موعدكم (و)اقرأ فـ (ـيّسْحِتَ) كم بعذاب (كيُرْسِلُ) وزنا أي بضم الياء وكسر الحاء بدل فتحهما (اعتمى) اختير. مهادُ ذي وزخرفِ مَهْدًا يعِن إنك لا افتح إن هدان بان

(مهاد ذي) السورة وهي مهادا وسلك لكم (و) مهادا وجعل لكم في (زخرف) تقرؤا (مهدا) بفتح الميم وسكون الهاء بدل كسر الميم ومد الهاء بألف (يعن) يعزض (إنك لا) تظمأ فيها (افتح) الهمزة منها بدل الكسر وقيدها بلا عن {إنك بالواد} (إنّ هذان) لساحران المشددة اقرأ ها (بإنْ) المخففة.

## سورة الأنبياء

قال لقل ربى وأولى الزخرف مثقال بالنصب ولقمان تفسى

(قال) بصيغة الماضي (لقل رب) ي يعلم القول وقل رب أحكم بالحق معًا هنا (وأولى الزخرف) وهي قل: أولو جئتكم واحترز برب عن قل هاتوا وقل من يكلؤكم وقل إنما أنذركم وقل إنما يوحى إلي وفقل آذنتكم، واحترز بأولى الزخرف عن قل إن كان للرحمن ولد وقل سلام، وانفرد حفص في قال رب احكم بصيغة الماضي (مثقال) حبة هنا (بالنصب) بدل الرفع (و)مثقال حبة في (لقمان) أيضا (تفي) تتم وانفرد نافع بالرفع فيهما.

# يُحصنكم بنا وجمع للْكتاب كتاب كتاب التحريم تاليه أصاب

لـ (ــيحصنكم) من بأسكم (بتا)، فوقية بدل التحتية (وجمع للكتاب) كما بدأنا بدل الافراد أي بضم أوليه بدل كسر الأول ومد الثاني بألف، وكذلك و(كتابه) وكانت في (التحريم تاليه) أي قارئه (أصاب).

## سورة الحج

# سَـوا وبالجاثيـة انصِـبْ وكتتـ ـبَعُ تَحْطَـفُ وَضَـعِف هُـدِمَت

(سوا)ء العاكف هنا (و) سواء محياهم (بالجاثيةانصب) بدل الرفع فيهما، وانفرد حفص بالنصب (وكتتبع) وزنا اقرأ ف (تخطف) ه الطير أي بسكون الخاء وتخفيف الطاء بدل فتح الخاء والتشديد وانفرد به نافع (وضعف) اى شدد دال لـ (هدمت) صوامع.

## سورة الفلاح

وعالمُ اكسر وَسَبَأُ وسينا سُخريَ ذي وصاد وافتح سينا

(و)ميم (عالم)الغيب والشهادة هنا (اكسر) بدل الضم (و)كذلك عالم الغيب لايعزب في (سبأو)اكسر بدل الضم أيضا (سين سخري ذي) أي الفلاح وهي سُخْريا حتى أنسوكم ذكري، وسخريا أم زاغت في سورة (ص وافتح) سين (سينا)ء تنبت بالدهن بدل الكسر.

## سورة النور

أربع الأوَلُ برفع وانتصب اذ تُقِلَت أن اسمُ لعنة غَضَبَ وجُرَ بعد ذي وضادها انفتح والنصبُ في الخامسةُ الأخرى اتضح

(أربع الأول) برفع بدل النصب وهو: أربع شهادات بالله إنه لمن الصادقين، واحترز بالاول عن أربع شهادات بالله إنه لمن الكاذبين (وانتصب) بدل الرفع (إذ ثقلت) شددت (أن) المخففة (اسم لعنة) الله عليه واسم (غضب) الله عليها (وجر) بدل الرفع لفظ الجلالة[الله] (بعد ذي) أي غضب (وضادها انفتح) بدل الكسر، وانفرد نافع بتخفيف أن معاً وبرفع لعنة وكسر ضاد غضب ورفع لفظ الجلالة بعدها (والنصب) بدل الرفع (في الخامسة الأخرى) وهي: والخامسة أن غضب، واحترز بالأخرى عن والخامسة أن لعنة (اتضح) وانفرد بالنصب حفص.

## وكسر يا حرفي مُبيناتي أتى هنا وفي الطلاق الآتي

(وكسريا)، (حرفي) أي كلمتي (مبينات) والله ومينات ومثلا (أتي هنا و)مبينات ليخرج (في الطلاق الآتي) بدل الفتح.

## سورة الفرقان

## ما ستطيعون بتا والشين في تشقق السما وقاف خفف

فـ (ـمايستطيعون) صرف (بتا)، فوقية بدل التحتية وانفرد بها حفص، وقيدها بما عن {فلا يستطيعون سبيلا} (والشين في تشقق السما)، بالغمام هنا (و)تشقق الأرض عنهم في سورة (ق خفِف).

### سورة الشعراء

### وحدرون فرهين امدد وفي كلمتي ليكة باقيها اقتفي

(و)حاء (حذرون) فأخرجناهم وفاء (فرهين) فاتقوا الله (امدد)هما (وفي كلمتي ليكة) المرسلين هنا و ليكة أولئك الأحزاب في: سورة ص اللتين يقرؤهما نافع بفتح اللام دون ألف وصل قبلها ودون همزة بعدها وفتح التاء (باقيها اقتفي) أي أثبغ باقيها وهو الأيكة لظالمين في الحجر وليكة وقوم تبع المتفق عليهما أي اقرأ الأوليين كما تقرأ الأخريين بألف وصل في الإبتداء -ولا يكتب- مع سكون اللام وهمزة مفتوحة بعده وخفض التاء.

#### وكسفا بفتح سين وسبا وفتوكل حفص بالواو اجتبي

(وكسفا) من السماء إن كنت (بفتح سين) بدل السكون (و)كذلك كسفا من السماء إن في ذلك في (سبإ) وانفرد حفص بالفتح فيهما (وفتوكل) على العزيز الرحيم (حفص بالواو) بدل الفاء (اجتبى) اختار.

## سورة النمل

مَكُــث بـالفتح ويُخفـون بتـا نَـوًن شهابِ فـزع وقـد أتـى أتسوه تشسركون باليساء مضست ويعلنـــون وأتــوه عُوضــت

(نون) بـ (ـشهابِ) قبسِ ومن (فزع) يومئذٍ (وقد أتى مكث) غير بعيد (بالفتح) في الكاف بدل الضم، وانفرد بالفتح عاصم (ويخفون بتا)ء فوقية بدل التحتية (و)كذلك وما (يعلنون) بعدها مباشرة (وأتوه) داخرين بقصر الهمزة وفتح التاء (عوضت) أي أبدلت من (آتوه) بمد الهمزة وضم التاء (تشركون) أمن خلق (بالياء) التحتية بدل الفوقية (مضت).

entropy and the second of the

## سوربتا القصص والعنكبوت

أولَ جِـــذوةٍ وكُــلَ لُخسِفْ فَـتَحَ والرَهْـبِ بكالرهطِ عُـرِفْ

(أول) حروف (جذوة) من النار (وكل) حروف (لخسف) بنا (فَتَحُ) بدل الكسر في جيم جذوة وسين لخُسِفْ وبدل الضم في خاء لخسف، وانفرد حفص بفتح حروف لخسف (والمهب) فذانك (بكالرهط) وزنا أي بإسكان الهاء بدل فتحه (عرف) وانفرد حفص بالاسكان.

وارفع يصدقني وجهل يرجعون وساحران فيه سحران يعون

(وارفع) بدل الجزم (يصدقني) إني أخاف (وجهل) ابنِ للمجهول (يرجعون) فأخذناه أي أضمم الياء وافتح الجيم بدل فتح الياء وكسر الجيم (وساحران) تظاهرا بمد السين وكسر الحاء (فيه سحران) بكسر السين وسكون الحاء (يعون) يحفظون.

تجبى بيا مودة أضف بجر بينكم وليتمتعوا انكسر

(تجبى) إليه (بيا)، تحتية بدل الفوقية، وانفرد نافع فيها بالفوقية وهذا آخر القصص (مودة أضف) يعني لا تتونهما (بجر بينكم) في الحياة الدنيا بعدها على الإضافة بدل النصب (وليتمتعوا) فسوف يعلمون (انكسر) لامها بدل السكون.

## من الروم إلى الأحزاب

للعالمين اكسر وثاني عاقبة يتخذ انصب وبيا تربُو أنصِبَهُ بوزن يعسفوُ ويا تنفع لَه وأثِر أجمع وتصاعِر ثقله

(للعالمين) ومن آيته في الروم (اكسر) لامها بدل الفتح، وانفرد حفص بكسره (وثاني عاقبه) في الروم وهي: عاقبة الذين أساءوا، واحترز بقوله ثاني عن: عاقبة الذين من قبلهم كانوا -قبلها - وعن: عاقبة الذين من قبلهم كان أكثرهم -بعدها - و(يتخذ)ها هزؤا في لقمان (أنصب) بدل الرفع فيهما أي ثاني عاقبة ويتخذها (وبيا)، تحتية مفتوحة بدل فوقية مضمومة في لـ (بوزن يعفُو) وانفرد نافع بالفوقية المضمومة وسكون سكونه فتصير (بوزن يعفُو) وانفرد نافع بالفوقية المضمومة وسكون الواو وهي: (و) بـ (يا)، تحتية بدل الفوقية (تنفع) الذين ظلموا (له) أي حفص (وأثر) رحمت الله (أجمع) بدل الإفراد أي بمد الهمزة والثاء وتصاعر) خدك في لقمان (ثقله) أي شدد العين مع قصر الصاد.

## سورة الأحزاب

مُد َ جميع الني ءاتوها وضَمْ جميع اسوة ولا مقام ثـم عكس الدخان واقصر الرسولا في الوصل والظنونا والسبيلا

(مد) بالياء همزة (جميع الئي) وهي هنا: الئي تظهرون وفي المجادلة ألئي ولدنهم وفي الطلاق والئي يئسن والئي لم يحضن، ومد بالألف همزة للراتوها) وما تلبثوا (وضم) بدل الكسر همزة (جميع أسوة) هنا وفي حرفي الممتحنة، وانفرد عاصم بالضم في الجميع (و)ضم ميم (لامقام) لكم الأولى بدل الفتح (ثم) بالفتح بمعنى هناك للمكان البعيد والله أعلم. وانفرد حفص بالضم فيها (عكس) في مقام أمين في (الدخان) أي بفتح الميم الأولى بدل الضم (واقصر) لام (الرسولا) وقالوا ربنا (في الوصل) بفتح الميم الأولى بدل الضم (واقصر) لام (الرسولا) وقالوا ربنا فيكون الألف دون الوقف (و)نون (الظنونا) هنالك (و)لام (السبيلا) ربنا فيكون الألف

## وذكران تكون وافتح خاتما لعنسا كثيرا ثاؤه بالبا انتمى

(وَذَكِرْ) بدل التأنيث أي بالتحتية بدل الفوقية (أن تكون) لهم الخيرة، وقيدها بأن احترازا من : تكونُ قريبا (وافتح) بدل الكسر (خاتم) النبيئين، وانفرد بفتحه عاصم (لعنا كثيرا ثاؤه) المثلثة (بالبا)ء الموحدة (انتمى) أسند واحترز بلعنا عن: ذكراكثيرا.

### سورتا سبأ وفاطر

رجز اليم معا ارفع وبنون سموا يجازى والكفور ينصبون

(رجز) أليم ويرى الذين هنا في سبأ ورجزأليم الله الذي سخر لكم البحر في الجاثية (معا ارفع) بدل الخفض وليس المراد رفع رجز وأليم معا، بل المراد رفع أليم في السورتين لأن رجز قبلها حرف جر فلا يمكن رفعها

(وبنون) بدل التحتية (سموا) فاعل (يجازى) أي كسروا الزاي منها (و)بعدها إلا (الكفور ينصبون) بدل الرفع.

## وافرد فقل مسكنِهم وبَينَه منه وصَدق بَشد بَينَه

(وافرد) بدل الجمع (فقل) في مساكنهم بمد السين بألف وكسر الكاف (مسكنهم) ءاية بسكون السين وفتح الكاف، وكان ينبغي أن ينبه على فتح الكاف إذ الافراد لايستلزمه فقد قرأ الكسائي بالافراد وكسر الكاف (و)افرد كذالك (بينات منه) في فاطر أي احذف الألف قبل التاء ووقف عليها الناظم بالهاء على قراءة ابن كثير وأبي عمرو وأما حفص فيقف عليها بالتاء (وصدق) عليهم إبليس (بشد) في الدال (بينه) أي أوضحه.

## سورة يس

تنزيلُ والقمرُ فا نصب كسُر خا يُخصمون ضَمَّ شعل ينتخبي

(تنزيل) العزيز الرحيم (والقمر) قدرناه (فانصب) بدل الرفع فيهما (كسر خا)ء (يخصمون) فلا يستطيعون بدل اختلاس فتحه أوإسكانه وهو النص عن قالون، وانفرد به (ضم) غين (شغل) فاكهون بدل سكونه (ينتحى) يفتخر به.

لا تعقلون تنذرَ الثاني والاحْد قاف بيا وتقل نَنْكُسْهُ صلح

أف (للا تعقلون) وما علمناه، واحترز بلا عن: أفلم تكونوا تعقلون ولـ (لتنذر الثاني) وهو لتنذر من كان حيا، واحترز بالثاني عن: لتنذر قوما (و) لتنذر الذين ظلموا في (الأحقاف بيا)، تحتية بدل الفوقية في الثلاث (وثقل) أي تشديد كاف (ننكسه) في الخلق مكسورا مع ضم النون الأولى وفتح الثانية بوزن نعمره (صلح) بدل فتح النون الأولى وسكون الثانية وضم الكاف مخففا.

### سور الصافات وص والزمر

بزينة خالصة نون ولا يسمعون يسمعون بدلا

(بزينة) الكواكب في الصافات و (خالصة) ذكرى الدار في سورة ص (نون) فيهما واكسر نون التنوين وصلا من: بزينة (ولايسمعون) إلى الملآفي الصافات بتشديد السين والميم اجعلها من (يسمعون) بتخفيفهما مدلا.

والله ربكم ورب انصب وضع عال بال ياسين فالحق ارتفع

(والله ربكم ورب) ءابائكم في الصافات (انصب) الأسماء الثلاثة بدل الرفع (وضع) أي حط ألف (ءال) ياسين في الصافات واقرأها (بإل ياسين) بكسر الهمزة وسكون اللام ووصله بياء ياسين لفظا فلا يوقف على اللام، وقال (فالحق) في سورة ص (ارتفع) بدل النصب وذكرها بالفاء احترازا من والحق أقول.

#### وَشُدُّ أَمَ ن وغساقًا جُمَعَا وتسامروني عكسس فتحست معسا

(وشد) ميم (أمن) هو قانت في الزمر (و)سين (غساقاجمعا) أي حرفين: وغساقا وءاخر من شكله في سورة ص، وغساقا جزاء وفاقا في النا (و)شد كذالك نون (تأمروني) أعبد في الزمر (عكس فتحت) أي بتخفيف التاء (معا) أي جميعا هنا في الزمر فتحت أبوابها كلمتين، وفي النبإ وفتحت السماء.

### سوربتا غافر وفصلت

قل أوْ مَعَ أن يُظْهَرَ وانصب أطلِع ويتـــذكرون بالتـــا تــــمُ ذع نحشر باليا وارفعن ما يليي حا نحسات كاسرا وجهلي

(قل) بدل الواو المفتوحة (أو) بزيادة ألف قبل الواو وسكونه (مع أن يظهر) في الأرض الفساد (وانصب) بدل الرفع ف(اطلع) إلى إله موسى، وانفرد بالنصب حفص (و) قليلا ما (يتذكرون) إن الساعة (بالتا)ء الفوقية بدل التحتية (ثم ذع) أفش (حانحسات) لنذيقهم (كاسرا) له بدل السكون (وجهل) ابن للمجهول أي ضم الأول وافتح الثالث بدل فتح الأول وضم الثالث في (يحشر) و(باليا)ء التحية بدل النون (وأرفعن) بدل النصب (ما يلى) أي أعداء الله، وانفرد نافع بالنون وتسمية الفاعل والنصب.

## سورتا الشوري والزخرف

وزد بحا فاءً وبعد ينصبون بالتاء يفعلون عكس تعلمون كنتم لينهشؤ ينشؤا زُكِنْ يعلم يرسل فيوحى وافتح إن (بالتاء) الفوقية بدل التحتية (يفعلون) ويستجيب في الشورى (عكس) أي بالتحتية بدل الفوقية فسوف (تعلمون) آخر الزخرف (وزد بما) كسبت أيديكم (فاء) قبل الباء (وبعد ينصبون) بدل الرفع و(يعلم) الذين يجادلون، واحترز بقوله بعد أي بعد فبما كسبت أيديكم عن: ويعلم ما تفعلون قبلها، وينصبون كذلك أو (يرسل) رسولا (فيوحي) بإذنه الفعلين، وأحترز بقوله فيوحي بالفاء عن كذلك يوحي إليك. (وافتح) بدل الكسر همزة (إن كنتم) قوما مسرفين، وقيدها بكنتم احترازا من: إن هم إلا يخرصون، وان كل ذلك، وإن هُو إلا عبد، وان كان للرحمن ولد (لينشؤا) في الحلية بفتح الياء وسكون النون وتخفيف الشين (ينشؤا) بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين (زكن) علم.

# لعند قل عباد في أء شهدوا أشسهدوا وجاءنا منفرد

(لعند) الرحمن بنون ساكنة وفتح الدال (قل عباد) بالموحدة ممدودة بألف وضم الدال (في أعشهدوا) خلقهم بهمزتين ثانيتهما مسهلة بينها وبين الواو وسيكون الشين (أشهدوا) بهمزة واحدة وفتح الشين، وانفرد نافع بالصيغة الأولى (وجاءنا) قال ياليت (منفرد) أي بحذف ألف التثنية بعد الهمزة.

أسورة عَوضَ من أساوره منه يصدون وقيله أكسره

(أسورة) من ذهب بسكون السين (عوض) أي أبدل (من أسوارة) بمد السين، وانفرد حفص بسكون السين وصاد (منه يصدون) وقالوا، وقيدها بمنه احترازا من: وإنهم ليصدونهم (و) لام و(قيله) يارب (اكسره) بدل الضم في يصدون والفتح في وقيله.

## من الدخان إلى الأحقاف

رب السماوات وعم اجرر وتما ع فأعتلوه اكسِر بتَغلي اليما أتى

(ربُ السموات) والأرض وسا بينهما إن كتم هنا في السخان، وقيدها بالسماوات احترازا من: ربُكم ورب آبائكم الأولين وربنا اكشف عنا العذاب (و) رب السماوات والارض وما بينهما الرحمن في (عم اجرر) بدل الرفع فيهما (وتاء فأعتلوه) إلى سواء الجحيم (اكسر) بدل الضم (بتغلي) في البطون (اليا)ء التحتية بدل الفوقية (أتى) والجميع في الدخان.

## سورة الأحقاف

حُسْنًا كإنسانا وضُم كاف كَرْها وأحسنُ بنصب وافى إذ يُتَقَبَ لُ مسمَّى وبنون كيُتَ جَاوَزٌ وبالياء يَكُونُ ولِنُوفِيَ سَمُعُ ولاترى مُجَهَ لاَ ورَفْعَ تالِيهِ جَرَى

(حسنا) حملته أمه بضم الحاء وسكون السين تقرأ (كإنسانا) وزنا أي: بزيادة همزة مكسورة قبل الحاء ساكنا ومد السين بألف (وضم) بدل الفتح (كاف كرها) ووضعته كرها (وأحسن) ما عملوا (بنصب) بدَلَ الرفع (وافى) أتى (إذ: يتقبل) عنهم قبله (مسمى) فاعله أي

مفتوح الأول بدل الضم (وبنون) بدل التحتية (كيتجاوز) عن سيئاتهم-مسمى- أيضا وبنون أي بنون مفتوحة بدل التحتية مضمومة (وبالياء) التحية بدل النون (يكون: ولنوفيهم) أعمالهم (و)بالتحية كذلك بدل الفوقية (لا ترى) إلا، حال كونه (مجهلا) أي مبنيا للمجهول بضم أوله (ورفع تاليه) أي مساكنهم بدل النصب (جرى) وقع.

## من القتال إلى الحديد

## لَقَاتَلُوا قُـلْ قُتِلُـوا وكسـر أسـ حرار هـم وبـألِ إدبـار انعكـس

(لقاتلوا) في سبيل الله فلن يضل، بفتح القاف والتاء وألف بينهما (قل قتلوا) بكسر التاء وضم القاف (وكسر) همزة (أسرارهم) فكيف بدل الفتح وهما في القتال (بأل) أي بأول (إدبار أنعكس) أي بفتح الهمزة بدل الكسر وهي إدبار السجود في سورة ق، واحترز بأل عن: وأدبار النجوم آخر الطور.

# والنون في يوم يقول يَصْعَقُونَ جَهِلُ ويُخرج اعكسنْ و يُنزفون

(والنون) بدل التحتية (في يوم يقول) لجهنم في سورة ق، وقيدها بيوم احترازا من: ويقول الذين ءامنوا لولا، وإلى الداعي يقول ونحو ذلك (يصعقون) يوم لا يغني في الطور (جهل) ابن للمجهول أي: بضم الأول منها بدل فتح (ويُخرج) منهما الؤلؤ في الرحمن (اعكسن) ابن للمعلوم أي: افتح الأول وضم الثالث بدل ضم الأول وفتح الثالث (و)كذلك (ينزفون)

وفاكهة في الواقعة ابن للمعلوم أي افتح الأول واكسر الثالث بدل ضم الاول وفتح الثالث.

### من الحديد إلى الصف

وقل هو الغني في المجالس جمعا ويُفصل المسمى تأتسي

(وقل هو الغني) الحميد في الحديد بزيادة كلمة هو قبل الغني (في المجالس) فافسحوا بسورة المجادلة تقرأ (جمعا) أي بمد الجيم بألف بدل سكونه، وانفرد عاصم فيها بالجمع (ويفصل) بينكم في الممتحنة (المسمى) فاعله أي مفتوح الأول ومكسور الثالث بدل ضم الأول وفتح الثالث (تأتسي) تقتدي، وانفرد عاصم بفتح الياء وكسر الصاد فيها.

## من الصف إلى الجن

مُستِمُ أنصارا وبالغُّ تسلا غسير منون فجَسر مساتلا

(متم) نوره و(أنصارا) لله كلتاهما في الصف (وبالغ) أمره في الطلاق (تلا) أي قرأ (غير منون فجر ماتلا) أي: نوره، وأمره بدل النصب فيهما، وأما لفظ الجلالة فكان مجرورا باللام وجره بالأضافة، وانفرد حفص بعدم تتوين بالغُ وجر أمره.

وفي لـووا ضعف وأولَـيْ نُصِّبِ ويـايزلقـون ضـم تصـب

(وقي لـووا) رؤوسهم في المنفاقين (ضعف) أي شدد الـواو منها، وانفرد نافع بتخفيفه (وأولى) حروف (نصب) يوففضون في المعارج (وياء) لـ يزقون) ك بأبصارهم في سورة ن (ضم) بدل الفتح في نون نصب وياء ليزلقونك وبدل السكون في صاد نصب (تصب) وانفرد نافع بفتح ليزلقونك.

# نزاع \_\_\_\_ة وواو ودا نصبا وفي شهادتهم الجمع اجتبى

(نزاعة) للشوى في المعارج (وواو ودا) ولا سواعًا، في نوح (نصبا) بدل الرفع، وانفرد نافع بضم واو ودا، انفرد حفص بنصب نزاعة (وفي) بدل برلشهادتهم) قائمون، (الجمع) بدل الافراد أي مد الدال (اجتبى) اختار، وانفر حفص فيها بالجمع.

### سورة الجن

مع واوِ افتح إن عبر اثني عشر وأن بعدها لدى كل البشر وإنه بعد ونسطكه بيا وقال إنما بقل قد رويا

(مع واو افتح) بدل الكسر همزة (إن) مع ضمير الغائب المفرد أو الجمع أو ضمير المتكلين (عبر اثني عشر) حرفا وهي : وإنه تعالى ، وإنه كان، وإنا ظننا، وإنه كان رجال، وإنهم ظنوا، وإنا لمسنا، وإنا كنا، وإنا لا ندري، وإنا منا، وإنا ظننا أن لن نعجزالله، وإنا لما، وإنا منا المسلمون (وأن) المساجد (بعدها) أي: الإثني عشر مفتوحة (لدى كل البشر) أي القراء، واحترز بقوله مع واو عن: أن تكون مع الفاء نحو فإن

له نار جنهم أو مجردة منهما نحو: فقالوا إنا سمعنا (وإنه) لما قام (بعد) أي بعد وأن المساجد، افتح أيضا بدل الكسر، (ونسلكه) عذابا (بيا)ء تحتية بدل النون وقال (إنما) أدعوا ربي بصيغة الماضي (بقل) بصيغة الأمر (قد رُويا).

## من المزمل إلى الإنسان

ونصفه ثلث انصب واضم الراء في الرجز وبالكسر نُمي السفا بستنفرة ورا بَرق واليا بتذكون ثمنى قد شرق

(ونصفه) و(ثلثه) في المزمل (انصب) بدل الخفض (واضمم) بدل الكسر (الراء في) و(الرجز) فأهجر في المدثر، وانفرد حفص بالضم (وبالكسر) بدل الفتح (نمى الفا)، (بمستنفرة) فرت في المدثر (ورا)، (برق) البصر في القيامة (واليا)، التحتية بدل الفوقية (بتذكرن) إلا، بالمدثر، وانفرد فيها نافع بالتاء، والتحتية بدل الفوقية في (تمنى) ثم كان (قد شرق) ظهر.

### سورتا الإنسان والمرسلات

وامنع سلاسلاً من التنوين وصلا وقف عليه بالوجهين وامنع قواريراً قواريراً وقف في الثاني بالسكون والأل الآلف

(وامنع سلاسلا) في سورة الانسان (من التوين وصلا وقف عليه بالوجهين) أي بألف وهو المقدم أداء وبسكون اللام (وامنع قواريرا

قواريرا) معافي الوصل (وقف في الثاني بالسكون) على الراء (و)في (الال) أي الأول بـ (الألف).

وفتح يا عالِيهِمُ و أدى لضهم الها وخِفُ دال قدرنا أتم

(وفتح يا)ء (عاليهم) ثياب سندس بدل السكون (أدى لضم الها)ء بدل الكسر (وخف دال) ف(قدرنا) فنعم القادرون في المرسلات (أتم).

واقصر جمالاتُ فقل جماله ونذرا من قبل سَكِنْ ذاله

(واقصر) لام (جمالات) صفر في المرسلات (فقل) بدلها (جمالة) ووقف عليها بالهاء على قراءة الكسائي، أما حفص فبالتاء (ونذرا) إنما توعدون (من قبل) في المرسلات (سكن ذاله) بدل الضم.

## من النبأ إلى الفجر

مع لا أجرر الرحمنُ والخف بتا لتاء تزَّكي وتصدى أتى

(مع لا) يملكون في النبإ (اجرر) بدل الرفع (الرحمن) وقيدها بلا احترازا من أذن له الرحمن (والخف) أي التخفيف (بتالي تاء تزكى) وأهديك في النازاعات وهو الزاي (و) تالي تاء (تصدى) وما عليك في عبس وهو الصاد (أتى).

فتنفع انصب وفعد لك خف وفاكهين اقصر ويصلى قد ألف في ويصلكي وبعد انصب تُسَر في ويُصلكي وبعد انصب تُسَر

(فتنفع) له الذكرى في عبس (انصب) بدل الرفع، وانفرد عاصم بالنصب (وفعدلك) في أي صورة (خف) دالها وهي في الإنفطار (وفاكهين) ووإذا رأوهم في المطفيفن (اقصر) فاءها (ويصلى) بفتح اليا وسكون الصاد وتخفيف اللام (قد ألف في ويصلى) سعيرا في الانشقاق بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام (وبمحفوظ) آخر البروج (فجر) بدل الرفع، وانفرد نافع فيها بالرفع (وسم) فاعل لا (تسمع) فيها، بالغاشية أي افتح التاء منها بدل الضم، وانفرد نافع بضمه، وبعدُ انصب لاغيةٌ بدل الرفع (تسر) تفرح.

## من الفجر إلى آخر الكتاب

حاء تخضون بفتح مع مد واهمز معاً موصدةً فلايُمُدُ

(حاء) ولا (تحضون) على طعام المسكين في الفجر (بفتح مع مد) بدل الضم والقصر (واهمز معا) واو (موصدة) آخر البلد وموصدة في عمد في الهمزة (فلا يمد) الميم.

وف افلا يخاف واوا قاله وانصب على الذم هنا حماله

(وفا)، (فلا يخاف) عقباها في الشمس (واوا قاله) قيدها بيخاف احترازا من: فلا اقتحم فلا تنهر (و:انصب على الذم هنا) في المسد (حمالة) الحطب بدل الرفع على أنها صفة لن و امرأته وانفرد بنصبها عاصم.

### تحبير الفرطاس بشرح أساس النبراس

### الخاتمة.

حفص لعاصم كما يراه واسطأل الله به أن ينفعا تنسيلني منه الثواب الأوفى وهكدذا اختصم مسارواه مسن نظر القصيد والغيث معا وان يكسون خالصا وزلفي

(وهكذا أختم) أي أبلغ نهاية (ما رواه حفص) ابن سليمان (لعاصم) ابن أبي النجود وتقدم التعريف بهما (كما يراه من نظر القصيد) يعني القصيدة المسماة حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع للامام العلامة القاسم بن في ره بكسر الفاء بعدها ياء ساكنة ثم راء مشددة مضمومة ثم هاء ساكنة ومعناه بلغة أهل الأندلس: الحديد، بن خلف بن أحمد أبوالقاسم وأبو محمد الشاطبي الضرير المتوفى سنة ٥٩٠ للهجرة عن عمر يبلغ ٥٦ سنة (والغيث معا) يعني غيث النفع في القراءات السبع للإمام سيدي عالي النوري الصفاقسي (واسأل الله به) أي أتوسل به إلى الله لأنه من الأعمال الصالحة والتوسل بها مما لا خلاف في جوازه لحديث أصحاب الصخرة. (أن ينفعا) به المسلمين (وأن يكون خالصا) لوجهه الكريم لأنه لا يقبل من العمل إلا ما كان خالصا (و) أن يكون (زلفي) أي قريى (تنيلني) أي توصل إلي (منه الثواب الأوفى) أي الأتم والأكثر.

## إياه أحمد وإياه أسلل وأستعين دائما ولن أمل

(إياه أحمد وإياه أسل) أي أسأل بنقل حركة الهمزة للسين (و) إياه (أستعين) أطلب العون (دائماو لن أمل) أي لن أستم ولن أضجر من الحمد والدعاء، وتقديم المعمول يفيد الحصر أي لا أحمد ولا أسأل إلا إياه.

تم على الهادي النبي أحمدا خير الصلاة والسلام أبدا وألب وصحبه الأخيار معاقد العز أولى الفخار

(ثم على الهادي) أي المرشد إلى الصراط المستقيم (النبي أحمد خير الصلاة والسلام أبدا) بلا نهاية (وآله) أهل بيته والمراد هنا كل مؤمن ولو عاصيا لأن المقام مقام الدعاء والعاصي أحوج في الدعاء (وصحبه) الذين اجتمعوا معه مؤمنين به بعد البعثة وماتوا على الإسلام (الأخيار) جمع خير كثير الخير (معاقد العز أولي الفخار) أصحاب الخصال الحسنة والله تعلى أعلم.

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وهذا آخر ما يسره الله لي من هذا الشرح.

وكان الفراغ منه ضحوة الثلاثاء ٢٠/محرم/١٤٢٤ هجرية . وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وأصحابه وأهل بيته إلى يوم الدين.

كتبه الشيخ بن محمد الامين بن أمَّوْ غفر الله له ولوالديه ولمن دعا له بخير ولشيخ بن محمد اللمسلمين أجمعين آمين.



## تدبیر الفرطاس بشرد أساس النبراس

## فهرست الكتاب

| الصفحة     | الموضوع               | الصفحة | الموضوع                    |
|------------|-----------------------|--------|----------------------------|
| 17         | سورتا الفاتحة والبقرة | 1      | مقدمة الشرح                |
| 77         | سورة آل عمران         | ٣      | مقدمة الناظم               |
| ۲٤         | سورة النساء           | ٧      | باب هاء الكناية وميم الجمع |
| ۲۷         | سورة العقود           | ٨      | باب الهمز                  |
| YV         | سورة الأنعام          | P      | باب مكرر الاستفهام         |
| *1         | سورة الأعراف          | 11     | باب النقل                  |
| ٣٣         | سورة الأنفال          | 11     | باب الإبدال                |
| ٣٤         | سورة التوية           | ١٢     | باب الإظهار والإدغام       |
| 70         | سورة يونس             | ١٣     | باب الإمالة                |
| 77         | سىورة ھود             | 1 2    | باب ياءات الإضافة          |
| ٣ <b>٨</b> | سورة يوسف             | 10     | باب زوائد الياءات          |
| ٣٩         | سورة الرعد            | ١٦     | باب فرش الحروف             |

## \_\_\_ تجبیر الفرطاهی بشرج أساس النبراهی \_

| ٥٢  | سورة الأحزاب             | ٣٩  | سورة إبراهيم          |
|-----|--------------------------|-----|-----------------------|
| ٥٢  | سورتا سبإ وفاطر          | ٤٠  | سورة الحجر            |
| ٥٤  | سورة يس                  | ٤٠. | سورة النحل            |
| 00  | سور الصافات وص والزمر    | ٤١  | سبورة الإسبراء        |
| ٥٦  | سورتا غافر وفصلت         | ٤٢  | سورة الكهف            |
| 70  | سورتا الشورى والزخرف     | ٤٤  | سورة مريم             |
| οA  | من الدخان إلى الأحقاف    | ٤٥  | سورة طه               |
| ٥٨  | سورة الأحقاف             | ٤٦  | سورة الأنبياء         |
| ٥٩  | من القتال إلى الحديد     | ٤٧  | سورة الحج             |
| ٦.  | من انحديد إلى الجن       | ٤٨  | سورة الفلاح           |
| 17  | الجن                     | ٤٨  | سورة النور            |
| 77  | من المزمل إلى الإنسان    | ٤٩  | سورة الفرقان          |
| 77  | سورتا الإنسان والمرسالات | ٤٩  | سورة الشعراء          |
| ٦٢  | من النبإ إلى الفجر       | ٥٠  | سورة النمل            |
| 7.8 | من الفجر إلى آخر الكتاب  | ٥١  | سورتا القصص والعنكبوت |
| ٥٢  | الخاتمة                  | ٥٢  | من الروم إلى الأحزاب  |



# www.moswarat.com

